

COLOUR TELEVISION

SP43L2HX
SP50L2HX
SP61L2HX
SP46L5HX
SP56L5HX

Owner's Instructions

Before operating the unit,
please read this manual thoroughly,
and retain it for future reference.

ON-SCREEN MENUS

PICTURE IN PICTURE (PIP)

TELETEXT





Instrucciones de seguridad



- *No exponga el televisor a condiciones de temperatura o humedad extremas.*
- *No exponga el televisor a la luz solar directa ni otras fuentes de calor.*
- *No exponga el televisor al contacto con ningún líquido.*
- *No introduzca nunca objetos de ningún tipo en el televisor ni coloque recipientes con agua sobre él.*
- *Durante las tormentas (especialmente si están acompañadas de aparato eléctrico), desenchufe el televisor de la toma de red eléctrica y de la antena.*
- *No pise ni retuerza el cable de alimentación.*
- *No sobrecargue las tomas de corriente ni los cables de extensión, ya que esto puede causar incendios o descargas eléctricas.*
- *Utilice un paño suave y seco (sin sustancias volátiles) para limpiar el televisor.*
- *Si el televisor se rompe, no intente repararlo usted mismo. Póngase en contacto con el personal cualificado del servicio técnico.*
- *Si el mando a distancia no se va a utilizar durante un período largo de tiempo, quite las pilas y guárdelo en un lugar fresco y seco.*
- *No deje caer el mando a distancia.*



Este dispositivo no está destinado a entornos industriales.



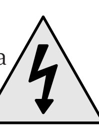
Precaución





PRECAUCIÓN: PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO ABRA LA CUBIERTA POSTERIOR; EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS QUE PUEDA REPARAR EL USUARIO. CONSULTE AL PERSONAL CUALIFICADO DE SERVICIO TÉCNICO.

ADVERTENCIA: PARA EVITAR AVERÍAS QUE PUEDEN CAUSAR INCENDIOS O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA O HUMEDAD.



Un triángulo con un rayo y una punta de flecha es un símbolo de advertencia que alerta de “voltaje peligroso” dentro del producto.



Un triángulo con un signo de exclamación es un símbolo de advertencia que le alerta de que hay instrucciones importantes relacionadas con el producto.

 ***El voltaje principal se indica en la parte posterior del TV y la frecuencia es de 50 ó 60Hz.***



Índice



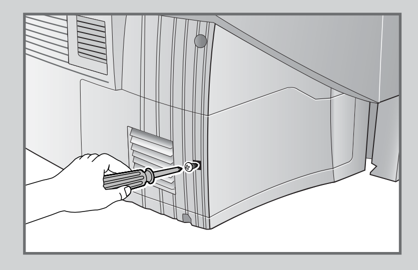
Índice (continuación)

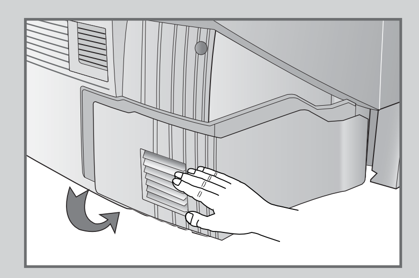
Símbolos

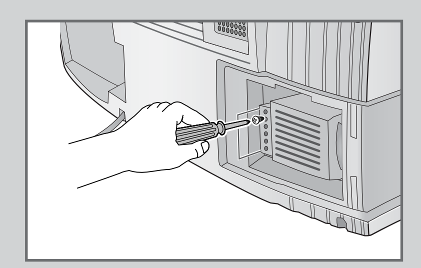
Pulse	Importante	Nota

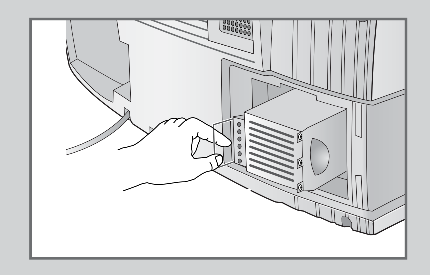
Sustitución de la lámpara (SP43L2HX/SP50L2HX/SP61L2HX)



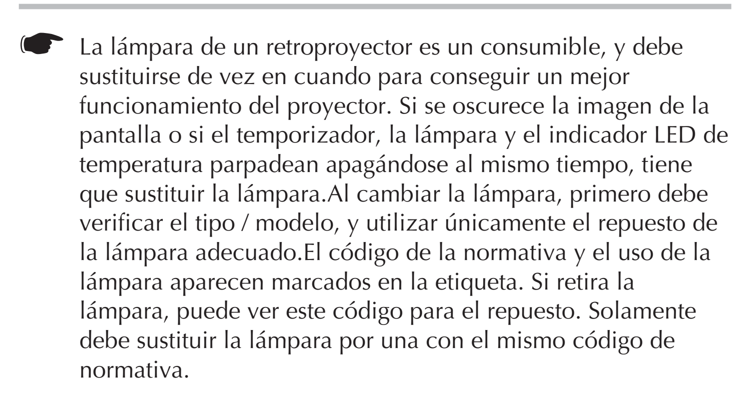








1	Utilice un destornillador para retirar el tornillo.
2	Retire la cubierta de la lámpara.
3	Utilice un destornillador para retirar los tornillos que fijan la lámpara.Hay 2 tornillos: uno a arriba y otro abajo.Una vez aflojados completamente todos los tonillos, permanecerán todavía sujetos a la cubierta de la lámpara.
4	Separe la lámpara de la máquina sujetando el asa y tirando hacia fuera.
5	Para volver a colocar la lámpara, siga estos pasos en orden inverso.



☛ La lámpara de un retroproyector es un consumible, y debe sustituirse de vez en cuando para conseguir un mejor funcionamiento del proyector. Si se oscurece la imagen de la pantalla o si el temporizador, la lámpara y el indicador LED de temperatura parpadean apagándose al mismo tiempo, tiene que sustituir la lámpara.Al cambiar la lámpara, primero debe verificar el tipo / modelo, y utilizar únicamente el repuesto de la lámpara adecuado.El código de la normativa y el uso de la lámpara aparecen marcados en la etiqueta. Si retira la lámpara, puede ver este código para el repuesto. Solamente debe sustituir la lámpara por una con el mismo código de normativa.

- ◆ Si desea comprar una nueva lámpara, llame el Servicio técnico o al distribuidor de TV más cercano, e indíqueles el modelo del retroproyector.
- ◆ Puede identificar el tipo de lámpara en el lado izquierdo del TV y en la cubierta de la lámpara.
- ◆ El TV se dañará si utiliza una lámpara que sea diferente del original suministrado por el fabricante. Asegúrese de que la lámpara de repuesto sea del mismo modelo.
- ◆ No retire la lámpara a no ser que vaya a sustituirla por una nueva.
- ◆ Apague el TV antes de cambiar una lámpara y desenchufe después de 1 minuto.
- ◆ El ventilador de refrigeración ayudará a enfriar la lámpara con lo que podrá retirarla con seguridad. La superficie de la lámpara está muy caliente. Espere 30 minutos después de apagar el retroproyector antes de tocar la lámpara.
- ◆ Guarde la lámpara antigua lejos de productos inflamables o del alcance de los niños Deshágase de ella correctamente.
- ◆ No deje que se acumule polvo ni suciedad en el interior de la cubierta de la lámpara ni en la propia lámpara.
- ◆ La cubierta o la lámpara sucia pueden incendiarse, explotar y provocar descargas eléctricas.
- ◆ No toque el cristal frontal de la nueva lámpara ni el cristal del alojamiento de la lámpara.
- ◆ Si una lámpara se manipula de forma incorrecta, la calidad de la imagen de la pantalla puede verse afectada y su duración reducida.
- ◆ Asegúrese de apretar la cubierta de la lámpara del TV tras cambiar la lámpara. Tenga en cuenta que el TV no funcionará si la cubierta de la lámpara no está bien colocada. Apriete el tornillo de sujeción de la cubierta de la lámpara después de colocarlo en el TV.

Sustitución de la lámpara (SP46L5HX/SP56L5HX)

ENG

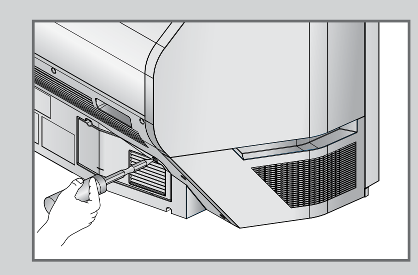
1 Utilice un destornillador para retirar el tornillo.

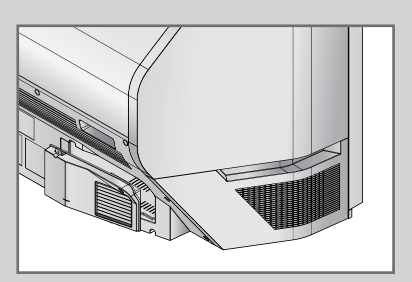
2 Retire la cubierta de la lámpara.

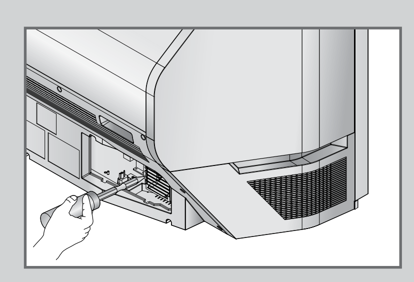
3 Utilice un destornillador para retirar los tornillos que fijan la lámpara.Hay 2 tornillos: uno a arriba y otro abajo.Una vez aflojados completamente todos los tonillos, permanecerán todavía sujetos a la cubierta de la lámpara.

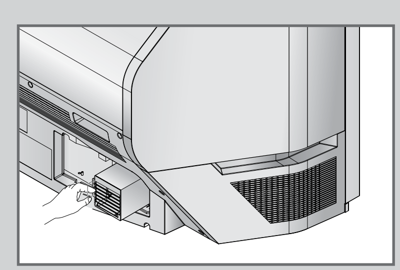
4 Separe la lámpara de la máquina sujetando el asa y tirando hacia fuera.

5 Para volver a colocar la lámpara, siga estos pasos en orden inverso.









☛ La lámpara de un retroproyector es un consumible, y debe sustituirse de vez en cuando para conseguir un mejor funcionamiento del proyector. Si se oscurece la imagen de la pantalla o si el temporizador, la lámpara y el indicador LED de temperatura parpadean apagándose al mismo tiempo, tiene que sustituir la lámpara.Al cambiar la lámpara, primero debe verificar el tipo / modelo, y utilizar únicamente el repuesto de la lámpara adecuado.El código de la normativa y el uso de la lámpara aparecen marcados en la etiqueta. Si retira la lámpara, puede ver este código para el repuesto. Solamente debe sustituir la lámpara por una con el mismo código de normativa.

- ◆ Si desea comprar una nueva lámpara, llame el Servicio técnico o al distribuidor de TV más cercano, e indíqueles el modelo del retroproyector.
- ◆ Puede identificar el tipo de lámpara en el lado izquierdo del TV y en la cubierta de la lámpara.
- ◆ El TV se dañará si utiliza una lámpara que sea diferente del original suministrado por el fabricante. Asegúrese de que la lámpara de repuesto sea del mismo modelo.
- ◆ No retire la lámpara a no ser que vaya a sustituirla por una nueva.
- ◆ Apague el TV antes de cambiar una lámpara y desenchufe después de 1 minuto.
- ◆ El ventilador de refrigeración ayudará a enfriar la lámpara con lo que podrá retirarla con seguridad. La superficie de la lámpara está muy caliente. Espere 30 minutos después de apagar el retroproyector antes de tocar la lámpara.
- ◆ Guarde la lámpara antigua lejos de productos inflamables o del alcance de los niños Deshágase de ella correctamente.
- ◆ No deje que se acumule polvo ni suciedad en el interior de la cubierta de la lámpara ni en la propia lámpara.
- ◆ La cubierta o la lámpara sucia pueden incendiarse, explotar y provocar descargas eléctricas.
- ◆ No toque el cristal frontal de la nueva lámpara ni el cristal del alojamiento de la lámpara.
- ◆ Si una lámpara se manipula de forma incorrecta, la calidad de la imagen de la pantalla puede verse afectada y su duración reducida..
- ◆ Asegúrese de apretar la cubierta de la lámpara del TV tras cambiar la lámpara. Tenga en cuenta que el TV no funcionará si la cubierta de la lámpara no está bien colocada. Apriete el tornillo de sujeción de la cubierta de la lámpara después de colocarlo en el TV.



Panel de control del televisor

➢ La configuración real del televisor puede variar dependiendo del modelo.

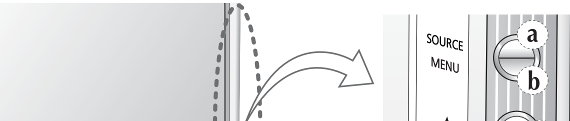
SP46L5/56L5HX

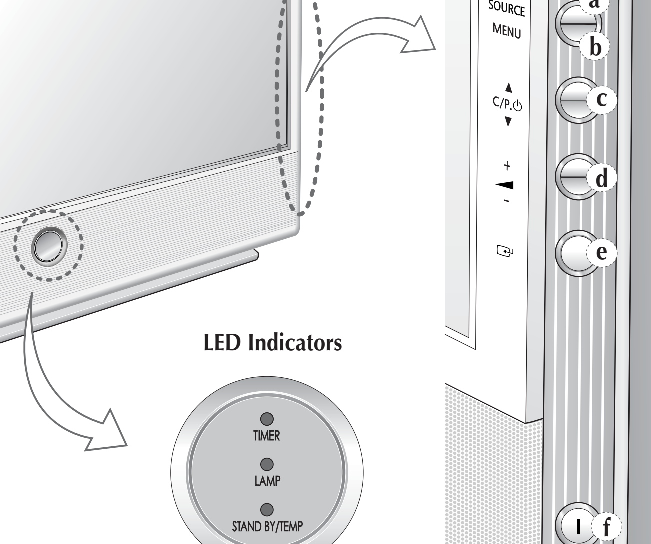
SOURCE a
MENU b
C/P. c
d
e
f

Indicadores LED

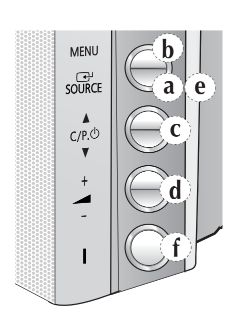
TIMER
LAMP
STAND BY/TEMP

SP43L2/50L2HX **SP61L2HX**





SOURCE a
MENU b
C/P. c
d
e
f



(a) Selección de la fuente de entrada	(d) Ajuste de volumen
(b) Visualización de los menús	(e) Confirmar opción (Guardar o Entrar)
(c) Selección de canales	(f) Encender y Apagar

Panel de control del televisor (cont.)



(● :Encendido, ◑ :Parpadeante, ○ :Apagado)

TIMER	LAMP	STAND BY/TEMP	Indicación
○	○	●	Modo de espera.
●	○	○	Un piloto de temporizador se ilumina al seleccionar Timer Auto On / Off <Temporizador autom. Encendido / Apagado>.
○	●	○	Funcionamiento normal.
●	●	○	Funcionamiento normal (cuando se selecciona Timer Auto On / Off <Temporizador autom. Encendido / Apagado>).
○	◑	○	La lámpara se está calentando. La imagen normal aparece después de 25 segundos.
●	◑	○	La imagen normal aparece después de 25 segundos. (Cuando se selecciona Timer Auto On / Off <Temporizador autom. Encendido / Apagado>).
○	◑	◑	La tapa de ventilación de la parte posterior del televisor no está instalada correctamente.
○	○	◑	La temperatura interior del televisor está por encima de lo normal. Retire la tapa de ventilación de la parte posterior del televisor. Encienda de nuevo el televisor después de 1 hora.
◑	◑	◑	La lámpara no funciona, póngase en contacto con el Servicio técnico autorizado.

➢ ***Uso de los botones del panel***

Si el mando a distancia deja de funcionar o se ha perdido, puede utilizar los mandos del panel del televisor para:

- ◆ Conectar el televisor cuando está en modo de espera y seleccionar canales (▲ **C/P.**⏻ ▼).
- ◆ Acceder al menú (**MENU**).
- ◆ Ajustar el volumen (**+** ◢ **–**).
- ◆ Cambiar entre los modos de entrada de vídeo (**SOURCE**).

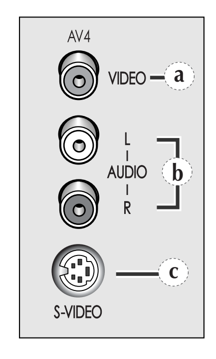


Panel de conexiones del televisor

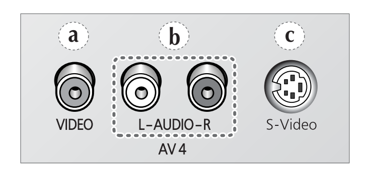
➢ La configuración real del televisor puede variar dependiendo del modelo.

Lateral del TV

SP43L2/50L2HX/61L2HX

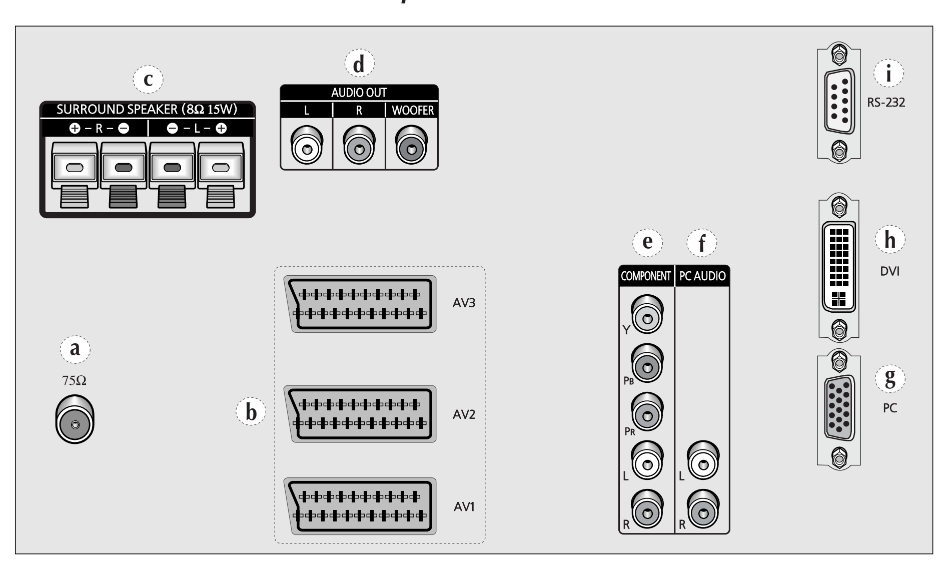


SP46L5/56L5HX



(a) Videoeingang
(b) Audioeingänge
(c) S-Video-Eingang

Parte posterior del televisor



a) 75Ω
Conector coaxial para antena o red por cable.

b) AV1 / AV2 / AV3
Tomas de entrada o salida para dispositivos externos, como aparatos de vídeo, reproductores de DVD, televisión digital, videojuegos o reproductores de videodiscos.

c) SURROUND SPEAKER (8Ω 15W)
Conectores para altavoces posteriores externos.

d) AUDIO OUT
Amplificador (**L**/**R**) o altavoz con alimentación (**WOOFER**) para aprovechar al máximo el efecto de sonido Surround.

e) COMPONENT
Entradas de vídeo (**Y**/**PB**/**PR**) y audio (**L**/**R**) para el componente.

f) PC AUDIO (**L**/**R**)
Entrada de audio para PC o DVI.

g) PC (15 patillas)
Entrada de vídeo para PC.

h) DVI (24 patillas)
Entrada de vídeo para dispositivos con entrada DVI de vídeo digital.

i) RS-232 (solamente para servicio)



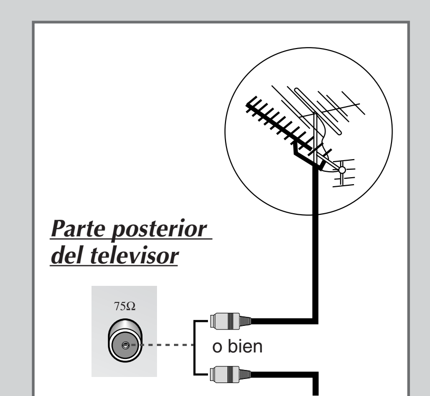
Connecting to an Aerial or Cable Television Network

Para ver correctamente los canales de televisión, el aparato debe recibir una señal de alguna de las siguientes fuentes:

- ***Una antena exterior.***
- ***Una red de televisión por cable.***
- ***Una red satélite.***

1 En los tres primeros casos, conecte el cable de entrada de la antena o de la red a la toma coaxial de 75& de la parte posterior del televisor.

2 Si utiliza una antena interior, puede que deba encenderla al sintonizar el televisor hasta obtener una imagen definida y nítida. Si desea más información, consulte:
- “Memorización automática de canales” en la página 19.
- “Memorización manual de canales” en la página 20.



Conexión a un receptor de satélite o decodificador

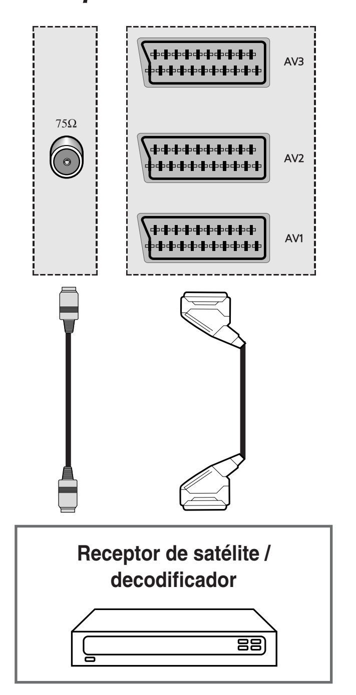
Para poder ver programas de televisión a través de una red de satélite, debe conectar un receptor de satélite en la parte posterior del televisor. Además, para decodificar una señal de transmisión codificada, debe conectar un decodificador en la parte posterior del televisor.

- **Utilización de un cable SCART**
  Conecte el cable SCART del receptor (o del decodificador) a uno de los conectores SCART (euroconectores) de la parte posterior del televisor.

- **Utilización de un cable coaxial**
  Conecte un cable coaxial a:
  – La salida del receptor (o el decodificador)
  – La entrada de la antena del televisor

➢ Si desea conectar tanto un receptor de satélite (o un decodificador) y un vídeo, deberá conectar:
- El receptor (o el decodificador) al vídeo
- El vídeo al televisor

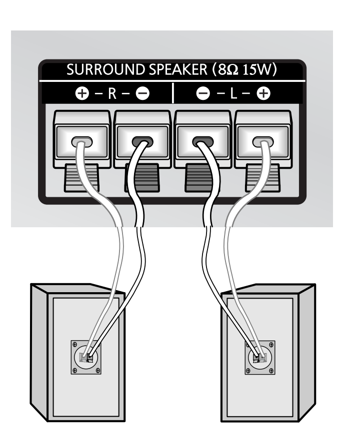
De lo contrario, conecte el receptor (o el decodificador) directamente al televisor.





Conexión de altavoces adicionales

Para aprovechar las ventajas del sistema de sonido envolvente (Surround), conecte altavoces adicionales.

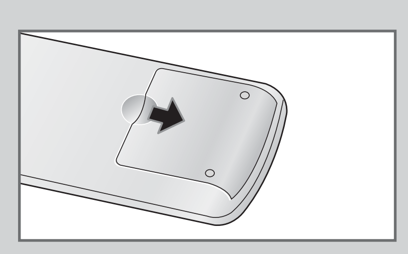


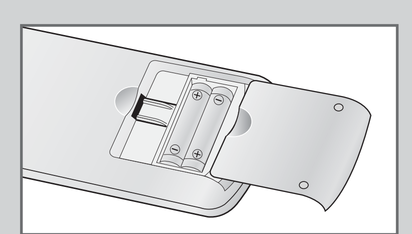
Los terminales de los altavoces están en la parte posterior del televisor:

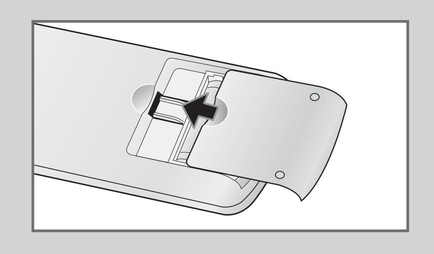
- ◆ Dos para el altavoz Surround izquierdo (marcados con **L**)
- ◆ Dos para el altavoz Surround derecho (marcados con **R**)

➢ Para mejorar la calidad del sonido, conecte:
- ◆ El cable rojo al terminal rojo
- ◆ El cable negro al terminal negro

Inserción de las pilas en el mando a distancia







Debe insertar o sustituir las pilas del mando a distancia cuando:

- ◆ ***Compre el televisor***
- ◆ ***El mando a distancia deje de funcionar correctamente***

1 Retire la tapa de la parte posterior del mando a distancia pulsando (⏏) y deslizando hacia abajo la tapa y, a continuación, tirando de ella con firmeza hasta sacarla.

2 Inserte dos pilas de tipo R03, UM4, "AAA" o equivalentes de 1,5 V, teniendo cuidado de respetar las polaridades:
- ◆ El símbolo **–** de la pila con el símbolo **–** del mando a distancia
- ◆ El símbolo **+** de la pila con el símbolo **+** del mando a distancia

3 Vuelva a colocar la tapa alineándola con la base del mando a distancia y empujándola hasta volver a colocarla en su lugar.

Mando a distancia por infrarrojos



ENCENDIDO / APAGADO

SELECCIÓN DE EFECTOS DE IMAGEN

TAMAÑO DE IMAGEN

SELECCIÓN DIRECTA DE CANAL

SELECCIÓN DE CANAL DE UNO O DOS DÍGITOS

AUMENTO DE VOLUMEN

DESACTIVACIÓN TEMPORAL DE SONIDO

DISMINUCIÓN DE VOLUMEN

SELECCIÓN DE SINTONIZADOR / RED POR CABLE

MENÚ DE IMAGEN / ÍNDICE DE TELETEXTO

IR A LA OPCIÓN DE MENÚ REQUERIDA/ AJUSTAR UN VALOR DE OPCIÓN RESPECTIVAMENTE

SELECCIÓN DE EFECTOS DE SONIDO

CONGELAR LA IMAGEN PRINCIPAL

➢ En el modo PIP, las imágenes principal y secundaria se congelan al mismo tiempo.

VISUALIZACIÓN DE TELETEXTO / MEZCLAR INFORMACIÓN DE TELETEXTO Y EMISIÓN NORMAL

APAGADO AUTOMÁTICO/ CANCELACIÓN DE TELETEXTO

ENC./APAG. /DEMO DE DNIe /SELECCIÓN DE TAMAÑO DE TELETEXTO

CONFIGURACIÓN DEL CÓDIGO MBR DEL MANDO A DISTANCIA PARA PRODUCTOS QUE NO SEAN SAMSUNG (OPCIONAL)

INICIALIZACIÓN DE LOS AJUSTES DEL MANDO A DISTANCIA CUANDO TIENE PROBLEMAS O NO FUNCIONA CORRECTAMENTE

➢ Retire las pilas al reinicializar. De lo contrario, el mando a distancia podría dañarse.

POWER, P.SIZE, P.MODE, SELECT, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, -/--, 0, PRE-CH, P, SOURCE, MUTE, TV, INFO, MENU, EXIT, ENTER, STILL, S.MODE, DUAL I-II, CH INFO, TTX/MIX, TIME, PIP, ON, DNIe, SLEEP, SWAP, P, REW, STOP, PLAY/PAUSE, FF, SET, RESET

CUANDO PULSA UN BOTÓN, APARECE ' ' JUNTO CON EL MODO SELECIONADO (TV, VCR, CATV, DVD O STB) Y LA CARGA DE BATERÍA RESTANTE EN EL LED

HACER QUE EL MANDO A DISTANCIA FUNCIONE PARA TV, VÍDEO, DECODIFICADOR (CATV), REPRODUCTOR DE DVD O DECODIFICADOR DE CABLE (STB)

CAMBIAR DE FORMA REPETIDA ENTRE LOS ÚLTIMOS DOS CANALES VISUALIZADOS

SIGUIENTE CANAL / SIGUIENTE PÁGINA DE TELETEXTO

SELECCIÓN DE ENTRADA EXTERNA / PÁGINA DE TELETEXTO EN ESPERA

CANAL ANTERIOR / PÁGINA ANTERIOR DE TELETEXTO

VISUALIZACIÓN DE INFORMACIÓN / MOSTRAR TELETEXTO

SALIR DE CUALQUIER VISUALIZACIÓN

CONFIRMACIÓN DE OPCIÓN (GUARDAR O ENTRAR)

SELECCIÓN DEL MODO DE SONIDO

PANTALLA DE INFORMACION DE CANALES

SELECCIÓN DE TEMA DE FASTEXT

VISUALIZACIÓN DE HORA ACTUAL/ PÁGINA SECUNDARIA DE TELETEXTO

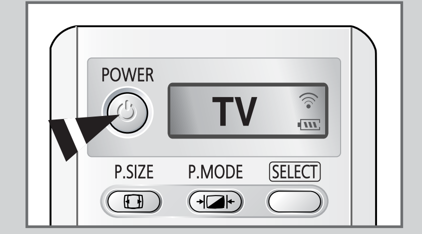
FUNCIONES PIP;
- ACTIVACIÓN O DESACTIVACIÓN (PIP ON)
- INTERCAMBIAR LA IMAGEN PRINCIPAL Y SECUNDARIA (SWAP)
- SELECCIÓN DEL CANAL DE LA IMAGEN SECUNDARIA (P∧/∨)

FUNCIONES DE VÍDEO O DVD;
- PARAR
- REBOBINAR (REW)
- REPRODUCIR / PAUSA
- AVANCE RÁPIDO (FF)

➢ *Las luces brillantes pueden influir en el rendimiento del mando a distancia.*

Apagado y encendido del televisor





El enchufe de la red eléctrica se conecta a la parte posterior del televisor.

1. Enchufe el cable de alimentación en una toma eléctrica adecuada.

   ➢ La tensión principal se indica en la parte posterior del televisor y la frecuencia es de 50 ó 60 Hz.

2. Pulse el botón " **I** " (Encender / Apagar) de la parte lateral del televisor.

   Resultado Se enciende el indicador de modo en espera de la parte lateral del televisor.

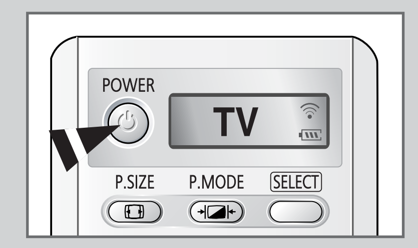
3. Pulse el botón **POWER** (⏻) del mando a distancia para encender el televisor.

   Resultado: El programa que estaba viendo por última vez se vuelve a seleccionar de forma automática.

   ➢ Si aún no ha memorizado ningún canal, no aparecerá ninguna imagen definida. Consulte "Memorización automática de canales" en la página 19 o "Memorización manual de canales" en la página 20.

4. Para apagar el televisor, vuelva a pulsar el botón " **I** " (Encender / Apagar).

Cómo poner el televisor en modo de espera



El televisor se puede poner en modo de espera para reducir el consumo eléctrico.
El modo de espera puede ser útil si desea dejar de ver el televisor de forma temporal (durante una comida, por ejemplo).

1. Pulse el botón **POWER** (⏻) del mando a distancia.

   Resultado: La pantalla se apaga y el indicador de modo de espera de la parte frontal del televisor se enciende.

2. Para volver a encender la pantalla, sólo tiene que volver a pulsar el botón **POWER** (⏻) o un botón numérico.

   ➢ Esta operación también se puede activar con sólo pulsar el botón **P** ⌃ or ⌄.

☛ No deje el televisor en modo de espera durante períodos largos de tiempo (cuando está de vacaciones, por ejemplo). Apague el televisor pulsando el botón "**I**" (Encender / Apagar) de la parte lateral del televisor.
Lo mejor es desenchufar el aparato de la red eléctrica y de la antena.

Familiarización con el mando a distancia

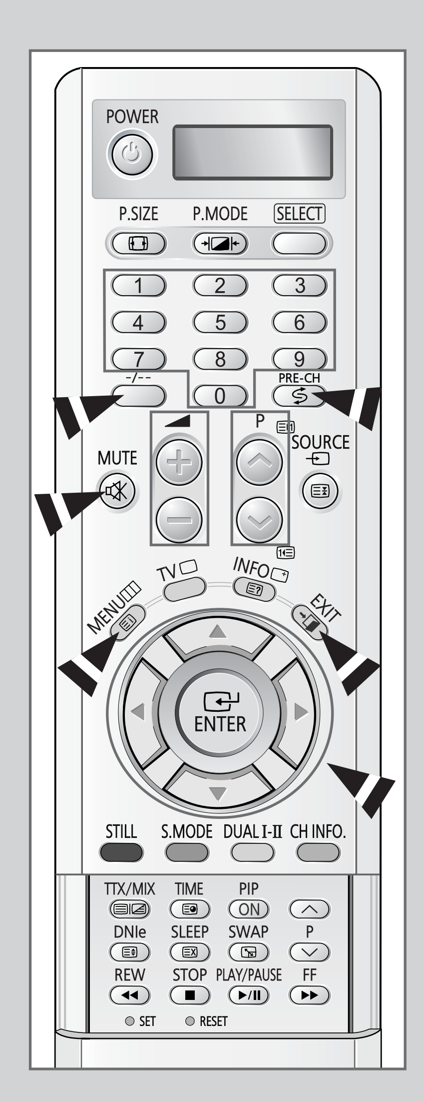


El mando a distancia se utiliza principalmente para:

- ***Cambiar canales y ajustar el volumen***
- ***Acceder al sistema de menú en pantalla***

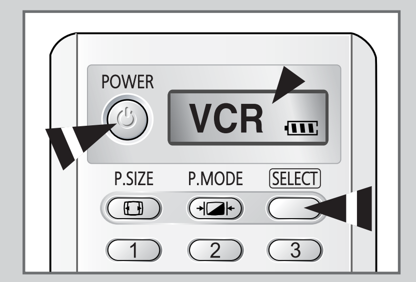
En la siguiente tabla aparecen los botones utilizados con más frecuencia y sus funciones.

Botón	Función de visualización	Función de menú
	Se utiliza para acceder al siguiente canal memorizado.	–
	Se utiliza para acceder al canal anterior memorizado.	–
0 a 9	Se utilizan para acceder a los canales correspondientes. ➢ Para canales con dos dígitos, el segundo dígito debe pulsarse inmediatamente después del primero. De lo contrario, aparecerá un canal de un solo dígito.	
-/--	Se utiliza para seleccionar un canal con el número 10 o superior.Al pulsar este botón aparece el símbolo “**--**”. Introduzca los dos dígitos del número de canal.	
PRE-CH	Se usa para conmutar repetidamente entre los dos últimos canales visualizados	
	Se utiliza para aumentar el volumen.	–
	Se utiliza para reducir el volumen.	–
MUTE	Se utiliza para desactivar el sonido de forma temporal. ➢ Para volver a activarlo, pulse de nuevo este botón o los botones + o –.	
MENU	Se utiliza para acceder al sistema de menús en pantalla.	Se utiliza para volver al menú anterior o a la visualización normal.
	–	Se utiliza para: ◆ Acceder a un submenú con las selecciones de la opción de menú actual. ◆ Aumentar/reducir el valor de una opción de menú.
ENTER	–	Se usa para confirmar la selección.
EXIT	–	Se utiliza para salir del sistema de menú y volver directamente a la visualización normal.



Configuración del mando a distancia





El mando a distancia de este televisor puede controlar prácticamente cualquier vídeo, decodificador de cable, DVD o decodificador (STB), además de controlar el propio televisor.

➢ ***El mando a distancia no es compatible con un televisor fabricado por otra empresa.***

1 Apague el vídeo, el decodificador de cable, el DVD o el decodificador (STB).

2 Pulse el botón **SELECT** varias veces para activar el componente correspondiente (**VCR**, **CATV**, **DVD**, **STB**).

Ejemplo: Si desea programar el mando a distancia para controlar el vídeo, asegúrese de que está encendido el LED **VCR** del mando a distancia.

3 Pulse el botón **POWER** (⏻) del mando a distancia.
El componente que seleccione deberá encenderse. Si se enciende, el mando a distancia está correctamente ajustado.

4 Cuando el mando a distancia esté configurado, pulse el botón **SELECT** siempre que quiera utilizar el mando a distancia para controlar el vídeo, el decodificador de cable, el DVD o el decodificador STB.

➢
- Cuando el mando a distancia esté en modo **VCR**, **CATV**, **DVD** o **STB**, los botones de volumen seguirán controlando el volumen del televisor.
- Cuando el mando a distancia esté en el modo **TV** o **CATV**, los botones de control del vídeo (PLAY, PAUSE, etc.) seguirán controlando el vídeo.

Función Plug & Play



Cuando el televisor se enciende por primera vez, algunos valores se establecen de forma automática y correlativa: Los ajustes son los siguientes.

1 Si el televisor está en modo de espera, pulse el botón **POWER** (⏻) del mando a distancia.

Resultado: Aparece el mensaje `Plug & Play`. Parpadea unos segundos y, a continuación, aparece el menú `Idioma` de forma automática.

2 Seleccione el idioma correspondiente pulsando el botón ▼ o ▲.

3 Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar la selección.

Resultado: Aparece el mensaje `Revisar Ant.`.

4 Asegúrese de que la antena está conectada al televisor y pulse el botón **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece el menú `País`.

5 Seleccione el país pulsando el botón ▼ o ▲.

6 Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar la selección.

Resultado: Aparece el menú `Memoria automatica`.

7 Para comenzar la búsqueda, seleccione `Inicio` y pulse el botón **ENTER** (↵).

Resultado: La búsqueda finaliza de forma automática. Los canales se clasifican y memorizan en un orden que refleja su posición en el rango de frecuencias (el más bajo el primero y el más alto el último).Aparece entonces el programa seleccionado originalmente.

➢ Para detener la búsqueda antes de que finalice o volver al modo de visualización normal, pulse el botón **EXIT** (→▯) o **ENTER** (↵).

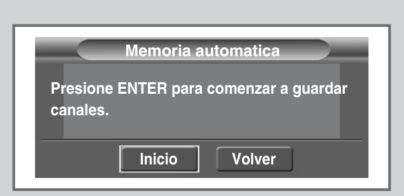
8 Cuando termine, aparecerá el mensaje `Enjoy viewing your new TV`, y el canal memorizado se activará.

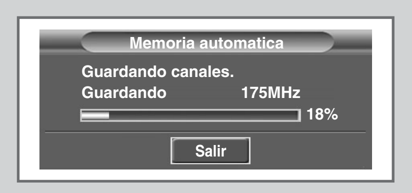


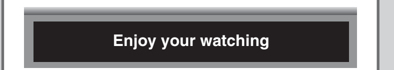






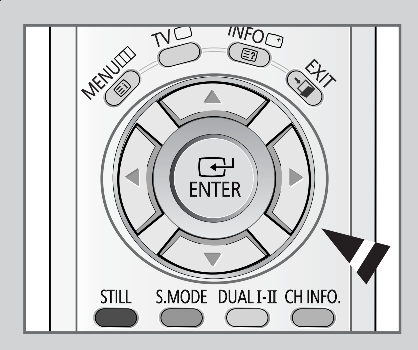








Función Plug & Play (continuación)





Si desea reiniciar esta función...

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Configurar**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Plug & Play**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Aparece el mensaje **Plug & Play**.
5	Si desea más detalles de cómo ajustarlo, consulte la página opuesta.

Elección de idioma





Cuando el televisor se utiliza por primera vez, debe seleccionar el idioma en el que desea que aparezcan los menús e indicaciones.

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Configurar**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Idioma**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Aparece una lista de los idiomas disponibles.
5	Seleccione el idioma correspondiente pulsando el botón ▼ o ▲.
6	Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.
7	Cuando esté satisfecho con su elección, pulse el botón **EXIT**( ) para volver a la visualización normal.

Memorización automática de canales



Puede explorar los rangos de frecuencia disponibles (la disponibilidad depende del país). Puede que los números de programa asignados automáticamente no correspondan a los números de programa reales o deseados. Sin embargo, puede ordenar los números de forma manual y borrar los canales que no desee ver.

1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Canal**.
Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Cana**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **País**. Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Aparece una lista de los idiomas disponibles.

5 Seleccione el país (o área) pulsando el botón ▼ o ▲.
➢ Si ha seleccionado la opción **Otros** pero no desea explorar el rango de frecuencias PAL, memorice los canales manualmente (consulte la página 17).

6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

7 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Memoria automatica**. Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Aparece el menú **Memoria automatica**.

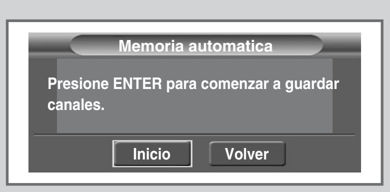
8 Para comenzar la búsqueda, seleccione **Inicio** y pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: La búsqueda finaliza de forma automática. Los canales se clasifican y memorizan en un orden que refleja su posición en el rango de frecuencias (el más bajo el primero y el más alto el último).Aparece entonces el programa seleccionado originalmente.
➢ Para detener la búsqueda antes de que finalice, pulse el botón **EXIT** ( ) o **ENTER** ( ).

9 Cuando los canales están memorizados, puede:
- Clasificarlos en el orden que le interese (consulte la página 23)
- Borrar un canal (consulte la página 22)
- Realizar la sintonía fina de la recepción de canales si es necesario (consulte la página 31)
- Asignar un nombre a los canales memorizados (consulte la página 24)
- Activar/desactivar la función de reducción de ruido Digital NR (consulte la página 33)











Memorización manual de canales











Puede memorizar un gran número de canales de televisión, incluidos aquellos que se reciben mediante redes por cable.

Al almacenar canales de forma manual, puede elegir:

- ***Almacenar o no cada uno de los canales encontrados***
- ***El número de programa de cada canal almacenado que desee identificar***

1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Canal**.
Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Canal**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Guardar manual**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Aparece el **Guardar manual**.

5 Si es necesario, seleccione el estándar de emisión requerido. Pulse el botón ◀ o ▶ para seleccionar **Sistema color** y pulse el botón ▼ o ▲. Los estándares de color aparecen en el siguiente orden. (dependiendo del modelo)

- **AUTO - PAL - SECAM**
- **AUTO - NTSC3.58 - NTSC4.43 - PAL60**

6 Pulse el botón ◀ o ▶ para seleccionar **Sistema sonido** y pulse el botón ▼ o ▲. Los estándares de sonido aparecen en el siguiente orden. (dependiendo del modelo)

- **BG - DK - I - L**
- **BG - DK - I - M**

Memorización manual de canales (continuación)

7 Si conoce el número del canal que desea memorizar, realice los siguientes pasos.

- Pulse el botón ◀ o ▶ para seleccionar **Canal**.
- Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **C** (Canal aéreo) o **S** (Canal por cable).
- Pulse el botón ▶.
- Pulse los botones numéricos (0~9) para indicar el número requerido.

➢ Si no se produce ningún sonido o éste no es normal, vuelva a seleccionar el estándar de sonido necesario.



8 Si no conoce los números de canal, seleccione **Buscar** pulsando el botón ◀ o ▶. Pulse el botón ▼ o ▲ para iniciar la búsqueda.

Resultado: El sintonizador explora el rango de frecuencias hasta que se recibe el primer canal o el canal que ha seleccionado.



9 Para asignar un número de programa a un canal, seleccione el **Prog.** pulsando el botón ◀ o ▶. Pulse el botón ▼ o ▲ hasta encontrar el número correcto.



10 Para memorizar el canal y el número de programa asociado, seleccione **Memorizar** pulsando el botón ◀ o ▶. Pulse el botón **ENTER** (⏎).

Resultado: **?** cambiará a **OK**.



11 Repita los pasos del **7** al **10** con cada uno de los canales que desee memorizar.

☛ *Modo de canal*

- **P** (Modo Programa): al finalizar la sintonización, las estaciones de emisión de su zona se habrán asignado a los números de posición de P00 a P99 (máximo). Puede seleccionar un canal introduciendo el número de posición en este modo.
- **C** (Modo Canal real): puede seleccionar un canal introduciendo el número asignado a cada emisora aérea de este modo.
- **S** (Modo Canal por cable): puede seleccionar un canal introduciendo el número asignado a cada canal por cable de este modo.

Exclusión de canales no deseados











◆ ***Exclusión de canales no deseados***

Puede excluir los canales que elija para que no aparezcan en la exploración de canales. Al explorar los canales memorizados, no aparecerán los que haya decidido excluir. Durante la exploración aparecen todos los canales cuya exclusión no se haya indicado expresamente.

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Canal**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Editar canal**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece el menú **Editar canal**.

5 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Añadir/Eliminar**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece el menú **Añadir/Eliminar** con el canal actual automáticamente seleccionado.

6 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar el canal que se va a suprimir.

7 Pulse el botón **ENTER** ( ) para **Añadir/Eliminar**. Para añadir o suprimir el canal, seleccione **Añadido** o **Eliminado** pulsando el botón ▼ o ▲. Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar.

Clasificación de los canales memorizados



Esta operación permite cambiar los números de programa de los canales memorizados. Puede que sea necesario ejecutarla después de la memorización automática.
Le permitirá eliminar los canales que no desee conservar.









1. Pulse el botón **MENU**.
   Resultado: Aparece el menú principal.

2. Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Canal**.
   Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Canal**.

3. Pulse el botón **ENTER** ( ).

4. Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Editar canal**.
   Pulse el botón **ENTER** ( ).
   Resultado: Aparece el menú **Editar canal**.

5. Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Ordenar**.
   Pulse el botón **ENTER** ( ).
   Resultado: Aparece el menú **Ordenar**.

6. Seleccione el canal que desea desplazar pulsando el botón ▼ o ▲ varias veces. Pulse el botón **ENTER** ( ).

7. Seleccione el número del programa al que desea asignar el canal pulsando el botón ▼ o ▲. Pulse el botón **ENTER** ( ).
   Resultado: El canal cambiará a su nueva posición y todos los demás canales se desplazarán consecuentemente.

8. Repita los pasos **6** y **7** hasta que haya asignado todos los canales a los números de programa deseados.

Asignación de nombres a los canales



Los nombres de los canales se asignarán de forma automática cuando éstos emitan dicha información. Estos nombres se pueden cambiar, lo que le permite asignar otros nuevos.



1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Canal**.
Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Canal**.

3 Pulse el botón **ENTER** (↵).



4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Editar canal**.
Pulse el botón **ENTER** (↵).
Resultado: Aparece el menú **Editar canal**.

5 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Nombre**.
Pulse el botón **ENTER** (↵).
Resultado: Aparece el menú **Nombre** con el canal actual automáticamente seleccionado.



6 Si es necesario, seleccione el canal al que se va a asignar un nuevo nombre pulsando el botón ▼ o ▲.
Pulse el botón **ENTER** (↵).
Resultado: Alrededor del recuadro del nombre aparecen indicaciones de flecha.



7 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar una letra (A~Z), un número (0~9) o un símbolo (-, espacio). Desplácese a la letra siguiente o anterior pulsando el botón ◀ o ▶ .

8 Cuando haya terminado de introducir el nombre, pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmarlo.

Activación del cierre de seguridad



◆ ***Activación del cierre de seguridad***

Esta opción le permite bloquear el televisor de forma que no pueda conectarse desde el panel delantero. Sin embargo, es posible seguir conectado con el mando a distancia. Si no lo deja al alcance de usuarios no autorizados, los niños por ejemplo, evitará que puedan ver programas inapropiados.

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Canal**. Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Canal**.
3	Pulse el botón **ENTER** (↵).
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Editar canal**. Pulse el botón **ENTER** (↵). Resultado: Aparece el menú **Editar canal**.
5	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Cierre seg.**. Pulse el botón **ENTER** (↵). Resultado: Aparece el menú **Cierre seg.** con el canal actual automáticamente seleccionado.
6	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar el canal que se va a bloquear.
7	Pulse el botón **ENTER** (↵). Para bloquear el canal, seleccione **Bloqueado** pulsando el botón ▼ o ▲ (para desbloquear el canal, seleccione **Desbloqueado**). Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar.



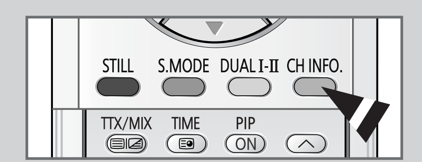






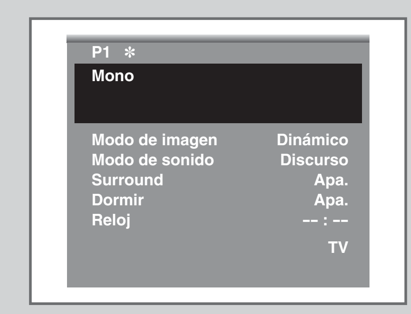
Selección de un canal mediante información











Puede ver la lista de canales memorizados.

1 Pulse el botón **CH INFO.**

Resultado: Aparece una lista con los 5 primeros canales. Los dos recuadros de texto que aparecen a la derecha de la lista indican lo siguiente:
- ◆ Si está disponible la opción de teletexto.
- ◆ El modo de sonido que se está utilizando.

2 Para desplazarse por los canales memorizados, pulse el botón ▼ o ▲.

Resultado: Aparece el canal correspondiente.

3 Pulse el botón **EXIT** () para seleccionar un canal específico.

Resultado: Aparece el canal correspondiente y desaparece el recuadro **Informacion**.

➢
- ◆ Puede ver y desplazarse por las entradas externas de la misma forma.
- ◆ Puede ver el nombre del canal o de la entrada pulsando el botón **INFO**.

Cambio del formato de la imagen



Puede seleccionar el tipo de imagen que mejor cumpla sus requisitos de visualización.

1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Imagen**.
Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Se selecciona la opción **Modo**.

4 Pulse de nuevo el menú **ENTER** ( ).
Resultado: Aparece una lista con las opciones disponibles.

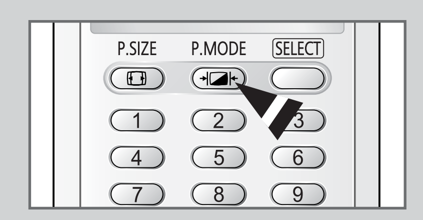
5 Seleccione la opción deseada pulsando el botón ▼ o ▲.
Resultado: Dependiendo de la fuente de entrada, están disponibles los siguientes modos de imagen.
- **Dinámico - Estándar - Película - Personal**.
- **Alto - Medio - Bajo - Personal** (Modo PC o DVI).

6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar.

➢ También puede establecer estas opciones con sólo pulsar el botón **P.MODE** (Modo de imagen).







Ajuste de los valores de la imagen











El televisor tiene varios valores que le permiten controlar la calidad de la imagen.

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Imagen**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Seleccione la opción deseada (**Personal** o **Tono color**) pulsando el botón ▼ o ▲.
5	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Personal**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Aparece el menú **Personal**.
6	Pulse el botón **ENTER** ( ).
7	Pulse el botón **ENTER** ( ) para cambiar el ajuste. Las opciones aparecen en el siguiente orden: ◆ **Personal: Contraste, Brillo, Definición, Color** ➢ Aparece la barra horizontal. Desplace el cursor de la barra horizontal hacia la izquierda o la derecha pulsando el botón ▼ o ▲. ➢ Cuando el modo de imagen se fija en **Personal**, el valor de esta opción puede variar dependiendo de la fuente de entrada (ej. RF, Video, Component, PC o DVI). ➢ Si realiza cambios en estos valores, el formato de la imagen cambia de forma automática a **Personal**. ◆ **Tono color: Frío2**, **Frío1**, **Normal**, **Cálido1**, **Cálido2**
8	Cuando esté satisfecho con los ajustes, pulse el botón **EXIT** ( ) para volver a la visualización normal.



Ajuste de los valores de la imagen (Modo PC o DVI)



➢ Establezca el modo PC utilizando el botón **SOURCE**.

1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Imagen**.
Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** (↵).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Personal**.
Pulse el botón **ENTER** (↵).
Resultado: Aparece el menú **Personal**.

5 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar la opción (**Contraste**, **Brillo**) que se va a ajustar. Pulse el botón **ENTER** (↵).
Resultado: Aparece la barra horizontal. Desplace el cursor de la barra horizontal hacia la izquierda o la derecha pulsando el botón ▼ o ▲.

6 Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar.

7 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparecen de nuevo las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

8 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Tono color**.
Resultado: Aparece una lista con las opciones disponibles.

9 Seleccione la opción deseada pulsando el botón ▼ o ▲.
Hay disponibles los siguientes tonos de color.
Frío - Normal - Cálido - Personal

10 Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar la selección.

11 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Colour Ajuste de Color**. Pulse el botón **ENTER** (↵).
Resultado: Aparece el menú **Ajuste de Color**.

12 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar la opción (**Rojo**, **Verde**, **Azul**) que va a ajustar. Pulse el botón **ENTER** (↵).
Resultado: Aparece la barra horizontal. Desplace el cursor de la barra horizontal hacia la izquierda o la derecha pulsando el botón ▼ o ▲ .

13 Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar la selección.

14 Cuando esté satisfecho con los ajustes, pulse el botón **EXIT** ( ) para volver a la visualización normal.











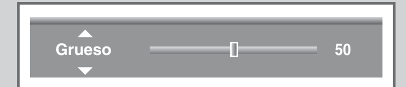
Ajuste de la imagen (Modo PC)

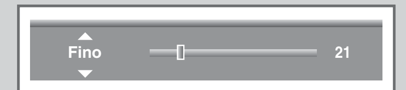


➢ Establezca el modo PC utilizando el botón **SOURCE**.

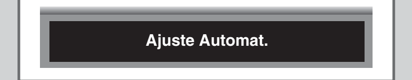












1 Pulse el botón **MENU**.

<u>Resultado</u>: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Configurar**.

<u>Resultado</u>: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Bloqueo de Imagen**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

5 Mueva el botón ▼ o ▲ para seleccionar la opción (**Grueso**, **Fino**) que va a ajustar. Pulse el botón **ENTER** ( ).

<u>Resultado</u>: Aparece la barra horizontal. Desplace el cursor de la barra horizontal hacia la izquierda o la derecha pulsando el botón ▼ o ▲.

6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

7 Pulse el botón **MENU**.

<u>Resultado</u>: Vuelven a aparecer las funciones disponibles en el grupo **Bloqueo de Imagen**.

8 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Posición**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

<u>Resultado</u>: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Posición**.

9 Ajuste la posición utilizando el botón ▼, ▲, ◀, o ▶.

10 Pulse el botón **MENU**.

<u>Resultado</u>: Vuelven a aparecer las funciones disponibles en el grupo **Bloqueo de Imagen**.

11 Para ajustar la calidad y la posición de la imagen automáticamente, seleccione la opción **Ajuste Automat.** pulsando el botón ▼ o ▲.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

<u>Resultado</u>: Aparece la función **Ajuste Automat.**.
Se ajustan automáticamente la posición y la calidad de la imagen.

12 Cuando esté satisfecho con los ajustes, pulse el botón **EXIT** ( ) para volver a la visualización normal.

Uso de la sintonía fina



Si la recepción es débil, puede sintonizar el canal manualmente.

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Canal**. Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Canal**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Sintonía fina**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Aparece la barra horizontal.Desplace el cursor de la barra horizontal hacia la izquierda o la derecha pulsando el botón ▼ o ▲ para acceder al ajuste necesario.
5	Pulse el botón ◀ o ▶ hasta que la imagen y el sonido sean claros y nítidos.

➢ Si no puede sintonizar bien un canal, compruebe que los ajustes de **Sistema color** y **Sistema sonido** son correctos.





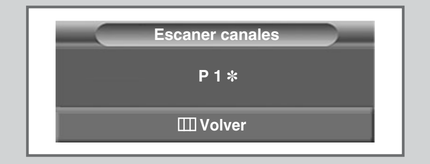






Visualización de la imagen de exploración de canal





1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **`Canal`**. Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **`Canal`**.
3	Pulse el botón **ENTER** (↵).
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **`Escaner canales`**. Pulse el botón **ENTER** (↵). Resultado: Puede ver todos los canales memorizados en orden.

Uso de la opción LNA (Low Noise Amplifier, Amplificador de ruido bajo)





Esta función es muy útil cuando se utiliza el televisor con una señal débil. La función LNA amplifica la señal de TV en el área de señal débil, pero no el ruido.
Esta función sólo se activa en condiciones en las que la señal es débil y cuando está memorizada en el canal actual.

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **`Canal`**. Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **`Canal`**.
3	Pulse el botón **ENTER** (↵).
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **`LNA`**. Pulse el botón **ENTER** (↵). Resultado: Aparece una lista con las opciones disponibles.
5	Seleccione el canal necesario pulsando el botón ▼ o ▲. Pulse el botón **ENTER** (↵).
6	Seleccione **`Enc.`** o **`Apa.`** pulsando el botón ▼ o ▲. Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar.

➢
- ◆ Si la imagen tiene ruidos con **`LNA`** definido en **`Enc.`**, seleccione **`Apa.`**.
- ◆ Los ajustes de LNA deben hacerse para cada canal.

Valores adicionales de la imagen



- ***Size <Tamaño>***
  Puede seleccionar el formato de imagen que mejor cumpla sus requisitos de visualización.

- ***Digital NR (Reducción de ruido digital)***
  Puede activar esta opción parar reducir la estática y el efecto fantasma (imágenes superpuestas) que puede aparecer en la pantalla.

1 Pulse el botón **MENU**.
<u>Resultado</u>: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Imagen**.
<u>Resultado</u>: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Tamaño**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

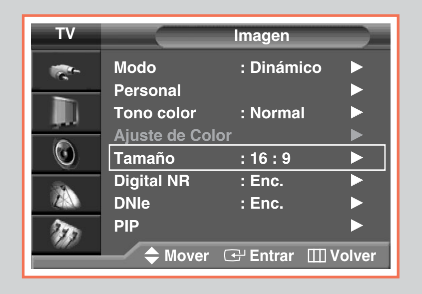
5 Pulse el botón ◀ or ▶ para cambiar la configuración.

- **Size**

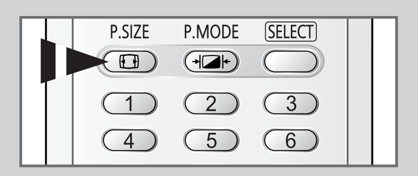
Auto	Amplía y estira la imagen de la proporción 4:3 a 16:9.
16:9	Ajusta la imagen al modo ancho, 16:9.
Panoramica	Utilice este modo para la relación de aspecto ancho de una imagen panorámica.
Zoom1	Aumenta el tamaño de la imagen verticalmente en la pantalla.
Zoom2	Aumenta el tamaño de la imagen más que **Zoom1**.
Alargar	Con este modo, se amplía la imagen vertical y horizontalmente para que sea más grande que la imagen en **Zoom2**.
14:9	Aumenta el tamaño de la imagen más que **4:3**.
4:3	Ajusta la imagen al modo normal 4:3.

➢ También puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **P.SIZE** del mando a distancia.

- **Digital NR (Reducción de ruido digital): Apa.** u **Enc.**







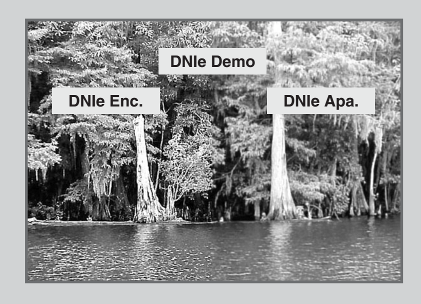


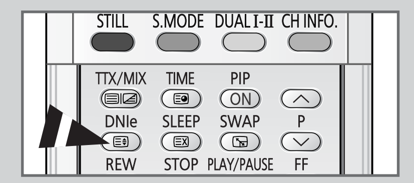




DNIe™ (Digital Natural Image engine) DNIe™







Esta función proporciona una imagen más detallada con reducción de interferencias 3D, ampliación de los detalles, mejora del contraste y mejora de los blancos. El nuevo algoritmo de compensación de imagen proporciona una imagen más detallada, más clara y con más brillo.La tecnología DNIe™ adapta todas las señales al ojo humano.

1. Pulse el botón **MENU**.
   Resultado: Aparece el menú principal.

2. Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Imagen**.
   Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3. Pulse el botón **ENTER** ( ).

4. Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **DNIe**.
   Pulse el botón **ENTER** ( ).

5. Pulse el botón ▼ o ▲ para cambiar la configuración.
   Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar.

   - **Enc.** : Activa el modo DNIe.
   - **Apa.** : Desactiva el modo DNIe.
   - **Demo** : La pantalla aparece a la derecha antes de aplicar DNIe y a la izquierda tras aplicar DNIe.

➢ También puede definir estas opciones con sólo pulsar el botón **DNIe**.

Congelación de la imagen actual



Puede congelar la imagen mientras ve un programa de televisión con sólo pulsar el botón "STILL". Para volver a ver la imagen en el modo normal, vuelva a pulsar el botón.

➢ En el modo PIP, las imágenes principal y secundaria se congelan al mismo tiempo.



Ajuste del modo Pantalla azul

Si no se recibe ninguna señal o ésta es muy débil, una pantalla azul sustituye de forma automática el fondo de imagen ruidoso. Si desea continuar viendo la imagen deficiente, debe establecer el modo "Pantalla azul" en "Apa.".



1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.	
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Configurar**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.	
3	Pulse el botón (↵).	
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Pantalla azul**. Pulse el botón **ENTER** (↵).	
5	Pulse el botón ▼ o ▲ para cambiar la configuración. (**Enc.** u **Apa.**).	

Selección del modo Cine

Puede automáticamente detectar y procesar las señales de las películas procedentes de todas las fuentes y ajustar la imagen para conseguir una calidad óptima.





1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.
2	Pulse el botón (↵).
3	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Modo película**. Pulse el botón (↵).
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para cambiar la configuración. (**Apa.** u **Enc.**). ◆ **Enc.** : Detecta y procesa automáticamente las señales de las películas procedentes de todas las fuentes, y ajusta la imagen para conseguir una calidad óptima. ◆ **Apa.** : Apaga el **Modo película**.

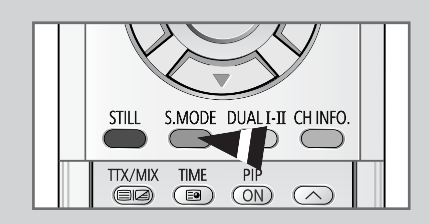
➢ No disponible en los modos TV, PC o DVI.



Cambio del estándar de sonido







Puede seleccionar el tipo de efecto de sonido especial que se va a utilizar mientras ve una emisión determinada.

1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Sonido**.
Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Sonido**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Se selecciona la opción **Modo**.

4 Pulse de nuevo el menú **ENTER** ( ).

5 Seleccione la opción deseada pulsando el botón ▼ o ▲.
Los estándares de sonido aparecen en el siguiente orden.
Estándar - Música - Película - Discurso - Personal.

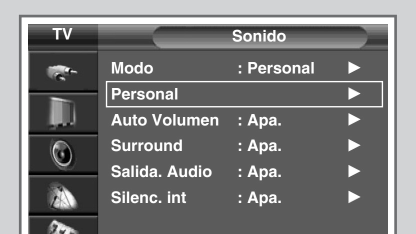
6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar.

➢ También puede establecer estas opciones con sólo pulsar el botón **S.MODE** (Modo de sonido).

Ajuste de los valores del sonido



Es posible ajustar los parámetros del sonido para que se adapten a sus preferencias personales.



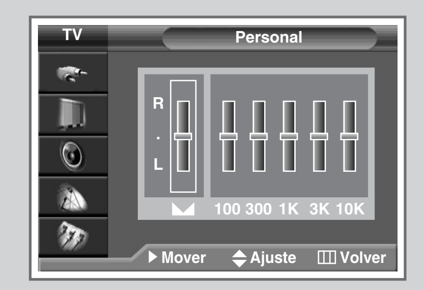
1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Sonido**.
Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Sonido**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Personal**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Aparece el menú **Personal** con la opción actual.

5 Seleccione la opción que se va a ajustar pulsando el botón ◀ o ▶.
Pulse el botón ▼ o ▲ para alcanzar el valor necesario.



➢ Si realiza cambios en los valores del ecualizador, el estándar de sonido cambiar automáticamente al modo **Personal**.

Ajuste automático del volumen

Cada emisora tiene sus propias condiciones de señal y es difícil ajustar el volumen cada vez que se cambia de canal.
Con esta función el volumen del canal deseado se ajusta de forma automática ya que reduce la salida de sonido cuando la señal de modulación es alta o la aumenta cuando es baja.



1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Sonido**.
Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Sonido**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Auto Volumen**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

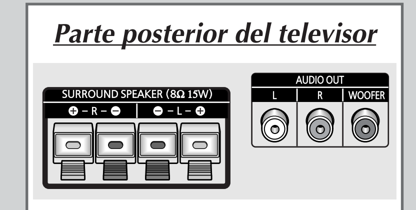
5 Seleccione la opción **Enc.** o **Apa.** pulsando el botón ▼ o ▲.





Ajuste de Dolby Pro Logic

Parte posterior del televisor









Este modo le permite disfrutar del efecto de sonido envolvente del sistema Dolby Pro Logic Surround con sólo conectar altavoces Surround al televisor.Esto permite seleccionar diversos modos para los altavoces principales, central y traseros.

Modo Surround	Señal de entrada	Altavoces Principal	Central	Traseros
Pro-Logic	Estéreo Mono	✔ ✔	✔ ✔	✔
Sonido 3D	Estéreo Mono	✔ ✔		
Hall	Estéreo Mono	✔ ✔		
Apa.	Estéreo Mono	✔ ✔		

➢ ✔ ; Sonido

1. Pulse el botón **MENU**.
   Resultado: Aparece el menú principal.
2. Pulse el botón ▼ o ▲ para selecciona **Sonido**.
   Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Sonido**.
3. Pulse el botón **ENTER** ( ).
4. Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Surround**.
   Pulse el botón **ENTER** ( ).
   Resultado: Aparece el menú **Surround** con la opción **Modo** seleccionada.
5. Pulse el botón **ENTER** ( ).
   Resultado: Aparece una lista con las opciones disponibles.
6. Seleccione la opción deseada pulsando el botón ▼ o ▲.
   Los modos de sonido Surround aparecen en el siguiente orden:
   Apa. - Hall - Sonido 3D - Pro Logic
   ➢ El sonido de Woofer no está disponible en modo **Hall**.
7. Si selecciona el modo **Pro Logic**, se muestran las opciones disponibles..

➢ Fabricado con licencia de Dolby Laboratories. “Dolby”, ”Pro Logic” y el símbolo de doble D (DD) son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



Ajuste de preferencias de Dolby

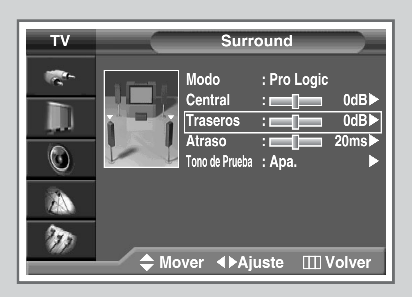


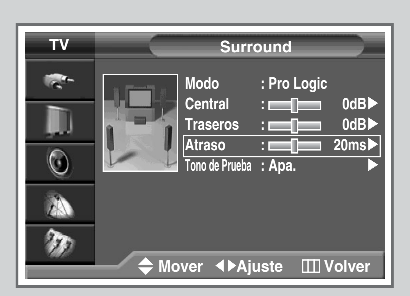
Es posible ajustar los siguientes parámetros de sonido Dolby según sus preferencias personales.

- ***Volumen de los altavoces central y traseros***
- ***Retardo Pro Logic para los altavoces traseros (entre 15 y 30 ms)***
- ***Activación/desactivación del tono de prueba para simular el volumen de cada altavoz.***

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Sonido**. Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Sonido**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Surround**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Aparece el menú **Surround** con la opción actual.
5	Seleccione la opción deseada (**Central**, **Traseros**, **Atraso**, **Tono de Prueba**) pulsando el botón ▼ o ▲ . Pulse el botón ◀ o ▶ para alcanzar el valor necesario.
6	Cuando esté satisfecho con los ajustes, pulse el botón **EXIT** ( ) para volver a la visualización normal.











Ajuste del sonido externo





Esta función le permite realizar ciertos ajustes según sus preferencias cuando se conectan al televisor equipos con salida de sonido propia.

1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Sonido**.
Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Sonido**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Salida. Audio**.
Pulse el botón **ENTER** ( ) .

5 Seleccione la opción deseada (**Apa.** u **Enc.**) pulsando el botón ▼ o ▲.

- ◆ Si desea ajustar el nivel del volumen con el mando del volumen del televisor o del amplificador externo, seleccione **Apa.**.
- ◆ Si selecciona **Enc.**...
  - – Puede ajustar el volumen con el mando de volumen del amplificador.La opción **Silenc. int** se ajusta automáticamente a **Enc.** y no podrá seleccionarla.
  - – Los botones de control del volumen (**MUTE**, +, −) del televisor y del mando a distancia no funcionan.

6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar.

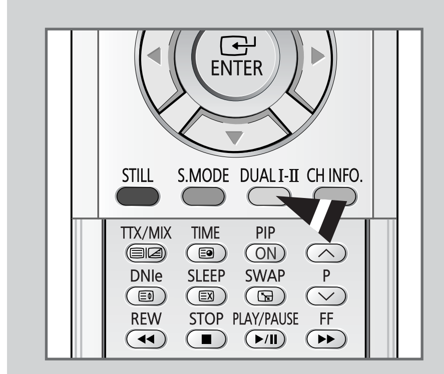
7 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Silenc. int**.
Si selecciona **Enc.**, no saldrá sonido alguno por ningún altavoz interno ni externo.

➢ Cuando **Salida. Audio** se ajusta a **Apa.**, puede seleccionar **Silenc. int** y controlarlo.

Selección del modo de sonido (según modelo)



El botón "DUAL I-II" muestra y controla el procesamiento y la salida de la señal de audio. Cuando se enciende la pantalla, el modo aparece prefijado de forma automática como "Dual-I " o "Estéreo", según la transmisión actual.



	Tipo de emisión	Indicación en pantalla
NICAM estéreo	Emisión normal (audio estándar)	**Mono** (Uso normal)
	Normal + NICAM mono	**NICAM Mono ↔ Mono**
	NICAM estéreo	**NICAM Stereo ↔ Mono** (Mono forzado)
	NICAM Dual-I/II	**NICAM Dual-I → NICAM Dual-II → Mono**
A2 estéreo	Emisión normal (audio estándar)	**Mono**
	Bilingual o Dual-I/II	**Dual-I ↔ Dual-II**
	Estéreo	**Stereo ↔ Mono** (Mono forzado)



- Si las condiciones de recepción se deterioran, la audición mejorará si el modo se establece en **Mono**.
- Si la señal de estéreo es débil y el modo cambia de forma automática, cambie al modo **Mono**.
- Cuando reciba un sonido mono en el modo AV, conecte el conector de entrada "AUDIO-L" en el lateral del televisor. Si el sonido mono sólo proviene del altavoz izquierdo, pulse el botón **DUAL I-II**.



Ajuste del sonido de melodía





Es posible oír un sonido de melodía claro cuando el televisor se enciende o apaga.

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Configurar**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Melodía**. Pulse el botón **ENTER** ( ).
5	Seleccione la opción (**Apa.** u **Enc.**).

Ajuste del temporizador de desconexión



Puede seleccionar un período de tiempo entre 30 y 180 minutos para que, cuando transcurran, el televisor pase automáticamente al modo de espera.

1. Pulse el botón **MENU**.
   Resultado: Aparece el menú principal.

2. Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Configurar**.
   Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.

3. Pulse el botón **ENTER** ( ).

4. Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Hora**.
   Pulse el botón **ENTER** ( ).
   Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Hora**.

5. Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Dormir**.
   Pulse el botón **ENTER** ( ).
   Resultado: Aparece el menú **Dormir** con la opción **Min** seleccionada.

6. Seleccione los intervalos de tiempo predefinidos (**Apa.**, **30**, **60**, **90**, **120**, **150**, **180**) pulsando el botón ▼ o ▲.

7. Cuando esté satisfecho con los ajustes, seleccione **Activación** en **Sí** o **No** pulsando el botón ▼ o ▲.

8. Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

➢ ◆ También puede definir estas opciones con sólo pulsar el botón **SLEEP**.
◆ si el temporizador de desconexión no se ha definido aún, aparece **Apa.**. Si ya está activado, aparece el tiempo que queda hasta que el televisor pase al modo de espera.

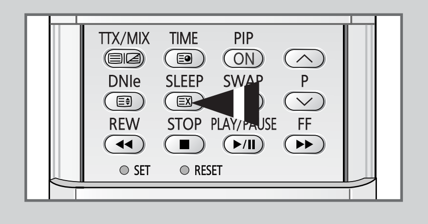
➢ Power Apagado: Apaga automáticamente el televisor cuando no recibe ninguna señal de entrada en 15 minutos.

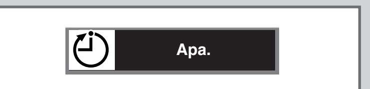












Ajuste y visualización de la hora actual



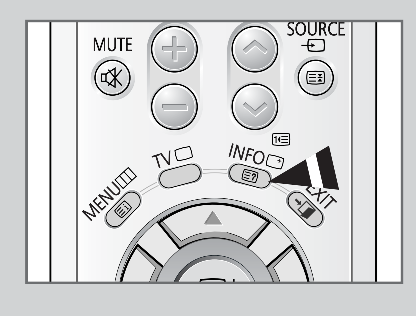
Puede establecer el reloj del televisor para que aparezca la hora actual al pulsar el botón "INFO ( )"". También debe establecer la hora si desea utilizar los temporizadores de conexión y desconexión automáticas.

➢ Al pulsar el botón " I " (Encender/Apagar) del panel frontal del televisor, el valor del reloj se reinicia.









1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Configurar**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Hora**. Pulse el botón ►. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Hora** con **Reloj** seleccionada.
5	Pulse el botón **ENTER** ( ).
6	Pulse el botón ◄ o ► para desplazarse a las horas o los minutos. Ajuste la hora o los minutos pulsando el botón ▼ o ▲.
6	Cuando finalice, pulse el botón **ENTER** ( ) para salir.
8	Pulse el botón **INFO** ( ) para mostrar la hora actual.

Apagado y encendido automáticos del televisor



Puede ajustar el reloj del televisor y los temporizadores de encendido o apagado para que el televisor:

- ***Se encienda de forma automática y sintonice el canal que desee a la hora que elija***
- ***Se apague de forma automática a la hora que elija***

➢ El primer paso es ajustar el reloj del televisor (consulte "Ajuste y visualización de la hora actual" en la página anterior).

1 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Configurar**.
Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Hora**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Hora**.

5 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Encendido**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Encendido**.

6 Seleccione **Hora**, **Min**, **Prog.**, **Volumen** pulsando el botón ◀ o ▶.
Ajústelos pulsando el botón ▼ o ▲.

7 Cuando esté satisfecho con los ajustes, seleccione **Activación** en **Sí** o **No** pulsando el botón ▼ o ▲.

8 Pulse el botón **MENU**.
Resultado: Aparecen de nuevo las funciones disponibles en el grupo **Hora**.

9 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Apagado**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Aparece el menú **Apagado**.

10 Seleccione **Hora**, **Min** o **Activación** pulsando el botón ◀ o ▶.
Ajústelos pulsando el botón ▼ o ▲.

➢ Al pulsar el botón " **I** " (Encender / Apagar) del lateral del televisor, el valor del reloj se reinicia.

➢ **Apagado por ausencia**

Cuando se fija el temporizador en "Enc.", el televisor al final termina apagándose si no se toca ninguno de los controles durante 3 horas, después de encenderse el TV con el temporizador. Esta función está disponible únicamente en el modo "Enc." de temporizador y evitará accidentes por escapes o sobrecalentamientos provocados por el funcionamiento prolongado debido al temporizador en "Enc." (cuando se esté de vacaciones, por ejemplo).









Visualización de una fuente de señal externa

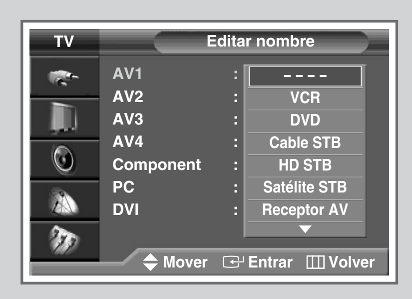


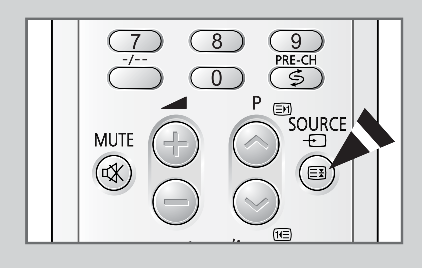
El mando a distancia se puede usar para cambiar la señal de visualización procedentes de los equipos conectados, como vídeo, DVD, decodificadores y la fuente de señales de televisión (aéreas o por cable)











1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Entrada**.

Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Entrada**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Fuente**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Fuente**.

5 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar el origen de la señal y pulse el botón **ENTER** ( ).

➢ Cuando conecte equipos al televisor, podrá elegir entre los siguientes conjuntos de tomas: **AV1**, **AV2**, **AV3**, **Component**, **PC** o **DVI** en el panel posterior del TV y **AV4** o **S-Video** en el panel lateral del TV.

6 Pulse el botón **MENU** y seleccione **Entrada**.

7 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Editar nombre**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Editar nombre**.

8 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar el dispositivo externo:
AV1 - AV2 - AV3 - AV4 - Component - PC - DVI.

9 Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Aparece el **Editar nombre** disponible.

10 Seleccione el nombre deseado pulsando el botón ▼ o ▲.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

11 Ajuste las fuentes de señal (**AV1**, **AV2**, **AV3**, **AV4**, **Component**, **PC** o **DVI**) utilizando el mismo método enumerado anteriormente.

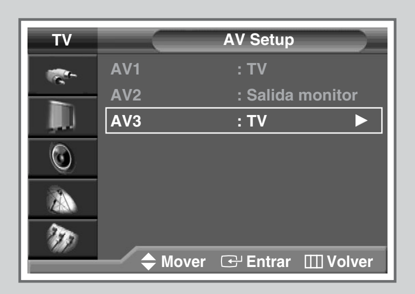
➢ También puede definir estas opciones con sólo pulsar el botón **SOURCE** ( ).Si cambia la fuente externa durante la visualización, las imágenes pueden tardar unos instantes en volver a mostrarse.

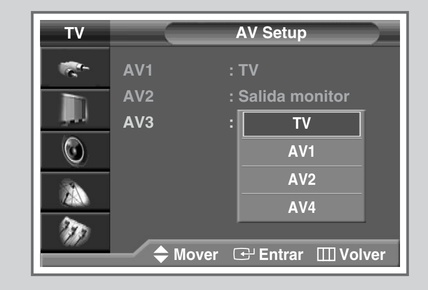
Redirección de una entrada a la salida externa



El televisor le permite elegir las señales de audio / vídeo que desea dirigir al conector externo.







1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configurar**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **AV Setup**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece el menú **AV Setup** con la opción **AV3** seleccionada.

5 Pulse el botón **ENTER** ( ).Seleccione la fuente que se va a dirigir a la salida de **AV3** pulsando el botón▼ o ▲.

➢ **AV1** : Predeterminada (**TV**)
AV2 : Predeterminada (**Salida monitor**)
AV3 : Variable

6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

Visualización de imagen sobre imagen (PIP)



Puede mostrar una imagen secundaria dentro de la imagen principal de un programa de TV o dispositivos A/V externos. De esta forma puede ver un programa de TV o controlar la entrada de vídeo desde cualquier dispositivo conectado mientras ve la televisión o cualquier otra entrada de vídeo.



1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Imagen**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.



3 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **PIP**.

Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **PIP**.

4 Pulse el botón **ENTER** (⏎).

5 Para activar, seleccione **PIP** en **Enc.** pulsando el botón ▼ o ▲.



6 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Fuente**.
Busque la fuente de la imagen secundaria pulsando el botón **ENTER** (⏎).

Resultado: Las fuentes aparecen en el siguiente orden:

TV - AV1 - AV2 - AV3 - AV4 - Component - PC - DVI



7 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Intercambiar**.
Pulse el botón **ENTER** (⏎).

Resultado: Se intercambiarán la imagen principal y la imagen secundaria.



8 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Tamaño**.
Busque un tamaño de imagen secundaria pulsando el botón **ENTER** (⏎) .

Resultado: Los tamaños aparecen en el siguiente orden:

(Grande) – (Pequeño) – (Doble) – (16-PIP)

Visualización de imagen sobre imagen (PIP) (continuación)

ENG

9 Pulse el botón ▼ o ▲para seleccionar **Posición**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: aparecen las posiciones disponibles.

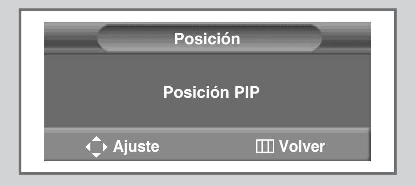
8 Pulse el botón ▼ o ▲ para seleccionar **Prog.**. Seleccione el canal que desee ver en la imagen secundaria pulsando el botón **ENTER** ( ).



Modo PC o DVI



 Si la imagen secundaria no es señal y la imagen principal es la salida de un componente, PC o señal DVI, la imagen secundaria será azul. Si la imagen principal es la salida de una señal de vídeo, la imagen secundaria será negra,





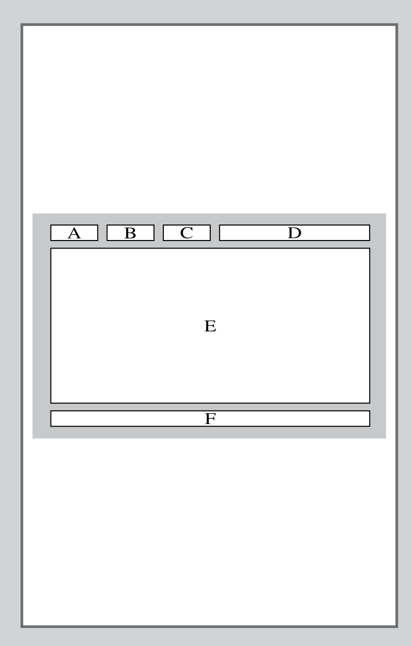
Funciones sencillas del mando a distancia.

Botones	Función
PIP ON	Se utiliza para activar o desactivar directamente la función PIP.
SWAP	Se utiliza para intercambiar la imagen principal y la secundaria. ➢ Cuando la imagen principal está en modo de vídeo y la imagen secundaria en modo de TV, puede que no oiga el sonido de la imagen principal al pulsar el botón **SWAP** ( ) y cambiar el canal de la imagen secundaria. En ese momento, vuelva a seleccionar el canal de la imagen principal.
P∧/∨	Se utiliza para seleccionar el canal de la imagen secundaria.



Función de teletexto





La mayoría de los canales de televisión proporcionan servicios de información escrita mediante el teletexto.
La información proporcionada incluye:

- ***Horas de programas de televisión***
- ***Boletines de noticias y partes meteorológicos***
- ***Resultados deportivos***
- ***Información de viajes***

Esta información se divide en páginas numeradas (consulte el esquema).

Parte	Índice
A	Número de página seleccionado.
B	Identidad del canal de emisión.
C	Número de página actual e indicaciones de búsqueda.
D	Fecha y hora.
E	Texto.
F	Información de estado. Información FASTEXT.



La información de teletexto suele dividirse en varias páginas que aparecen en secuencia y a las que se accede:

- Introduciendo el número de página.
- Seleccionando un título de la lista.
- Seleccionando un encabezado de color (sistema FASTEXT).

Visualización de la información de teletexto

ENG

Puede visualizar la información del teletexto en cualquier momento.

☛ Para que la información del teletexto se visualice correctamente, la recepción del canal debe ser estable; si no es así:

- ◆ Puede faltar información
- ◆ Puede que algunas páginas no aparezcan

1 Seleccione el canal que proporciona el servicio de teletexto pulsando el botón **P**⊙ o **P**⊙.

2 Pulse el botón **TTX/MIX** (▤/▨) para activar el modo de teletexto.

Resultado: Aparece el contenido de la página. Puede volver a visualizarla en cualquier momento pulsando el botón ▤ (índice).

3 Pulse de nuevo el botón **TTX/MIX** (▤/▨).

Resultado: La pantalla se dividirá en dos.La función de doble teletexto le permite visualizar en pantalla el canal de emisión real y la información de teletexto por separado.

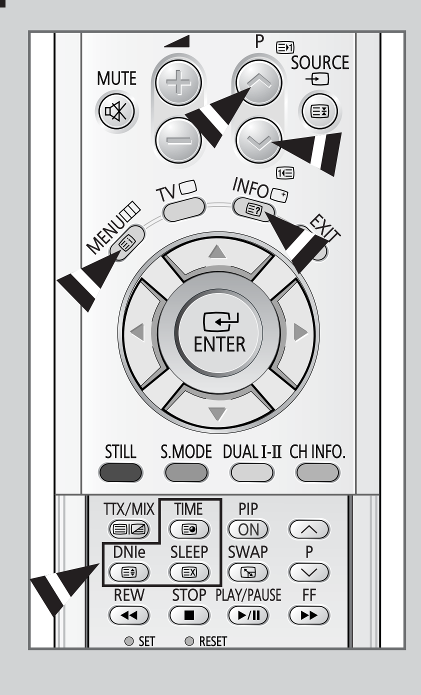
4 Si desea ver en una sola pantalla la información de teletexto, pulse otra vez el botón **TTX/MIX** (▤/▨).

5 Para salir de la pantalla del teletexto, vuelva a pulsar el botón **TV** (▭).





Selección de opciones de visualización



Cuando visualice una página de teletexto, puede seleccionar diversas opciones que se adapten a sus necesidades.

Para visualizar...	Pulse...
◆ Texto oculto (p. ej. respuestas a concursos de preguntas)	(mostrar)
◆ La pantalla normal	(mostrar) otra vez
◆ Una página secundaria introduciendo su número	(página secundaria)
◆ La emisión mientras se está buscando una página	(cancelar)
◆ La siguiente página	(avanzar página)
◆ La página anterior	(retroceder página)
◆ Letras a doble tamaño en la: • en la mitad superior de la pantalla • en la mitad inferior de la pantalla	(tamaño) • Una vez • Dos veces
◆ La pantalla normal	• Tres veces

Selección de una página de teletexto



Puede escribir el número de página directamente pulsando los botones numéricos del mando a distancia.

1 Escriba los tres dígitos del número de la página que aparecen en el índice pulsando los botones numéricos correspondientes.

Resultado: el contador de página actual va aumentando y la página aparece. Si la página seleccionada está vinculada a varias páginas secundarias, éstas aparecen en secuencia.Para congelar la visualización de una determinada página, pulse (retener). Púlsela otra vez para continuar.

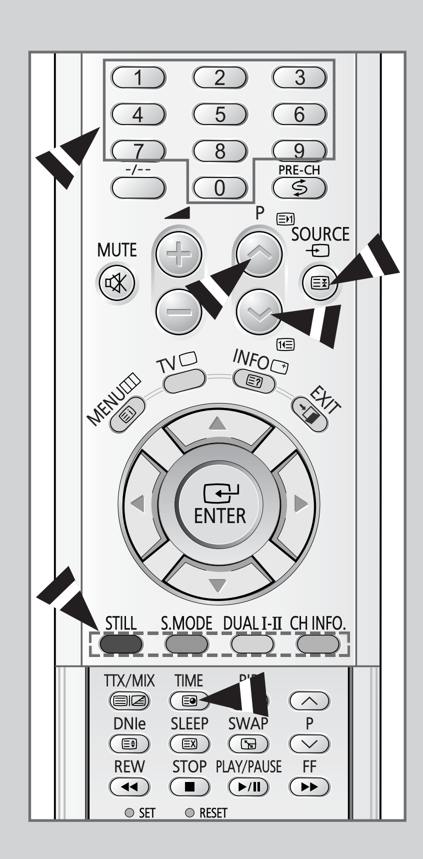
2 Si la emisora utiliza el sistema FASTEXT, los distintos temas de una página de teletexto tienen un código de colores y pueden seleccionarse pulsando los botones de colores del mando a distancia.
Pulse el botón del color correspondiente al tema que desee seleccionar; los temas disponibles se indican en la línea de estado.

Resultado: La página muestra otra información con código de color que se puede seleccionar de la misma forma.

3 Pulse el botón del color correspondiente para ver la página anterior o la siguiente.

4 Para visualizar una página secundaria, consulte los pasos siguientes.

- Pulse el botón (página secundaria).
  Resultado: Aparecen las páginas secundarias disponibles.
- Seleccione la página secundaria que desee. Se puede desplazar por las páginas secundarias pulsando los botones o .

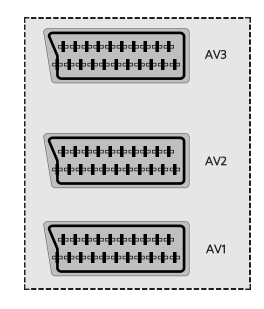


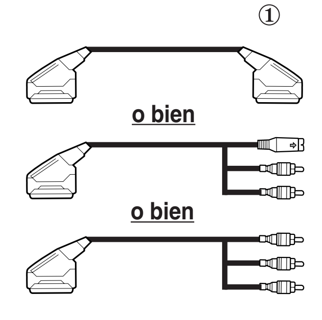
Conexión a las entradas / salidas externas



“AV1” y “AV3”se utilizan en equipos con salida RGB, como dispositivos para videojuegos o reproductores de videodisco.

Parte posterior del televisor





Vídeo

DVD

Dispositivo decodificador / videojuegos

Reproductor de videodiscos

Receptor de satélite

① Este extremo se puede conectar con:
- ◆ Un conector SCART (euroconector).
- ◆ Un conector S-Video y dos conectores RCA de audio (L+R).
- ◆ Tres conectores RCA (VIDEO + AUDIO L y R).

Especificación de entrada / salida

Conector	Entrada				Salida
	Vídeo.	Audio (L/R)	S-Video	RGB	Vídeo + Audio (L/R)
AV1	✔	✔	✔	✔	Sólo está disponible la salida de TV.
AV2	✔	✔	✔		La salida que está viendo.
AV3	✔	✔	✔	✔	La salida que puede elegir.



Al conectar un sistema de audio o vídeo al televisor, asegúrese de que todos los elementos están apagados.

Consulte la documentación que acompaña al equipo si desea obtener instrucciones detalladas sobre conexión y precauciones de seguridad relacionadas.



Conexión a la entrada de DVD

Los conectores RCA se utilizan para equipos con salida de DVD. (480i, 480p, 576i, 576p)

Parte posterior del televisor

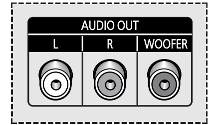
COMPONENT
Y
PB
PR
L
R

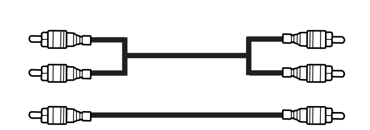
DVD

Conexión a salidas de audio

Los conectores “AUDIO OUT” se utilizan en equipos de sonido o amplificadores externos (para aprovechar al máximo las ventajas del sonido Surround).

Parte posterior del televisor



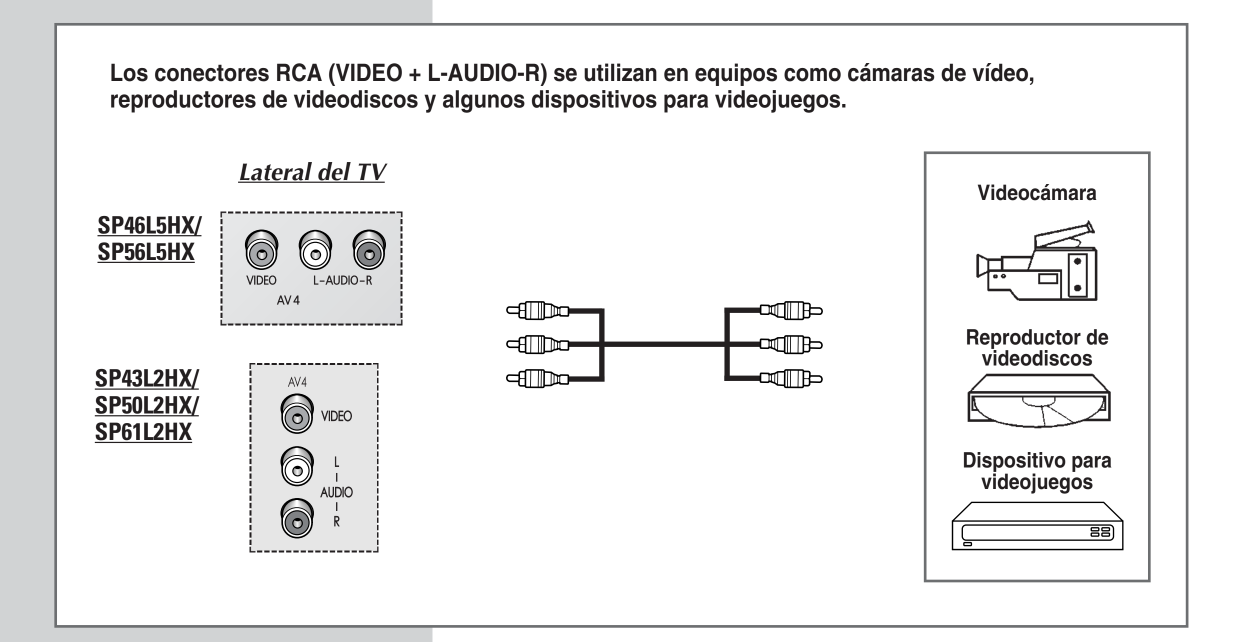






Conexión a la entrada de audio / vídeo

Los conectores RCA (VIDEO + L-AUDIO-R) se utilizan en equipos como cámaras de vídeo, reproductores de videodiscos y algunos dispositivos para videojuegos.



Conexión a la entrada S-Video

Los conectores (L-AUDIO-R) y S-VIDEO se utilizan en equipos con salida de S-Video, como cámaras de vídeo o vídeos.

Lateral del TV

SP46L5HX/
SP56L5HX

L-AUDIO-R S-VIDEO
AV4

SP43L2HX/
SP50L2HX/
SP61L2HX

L
AUDIO
R
S-VIDEO

①

y

Videocámara

Vídeo

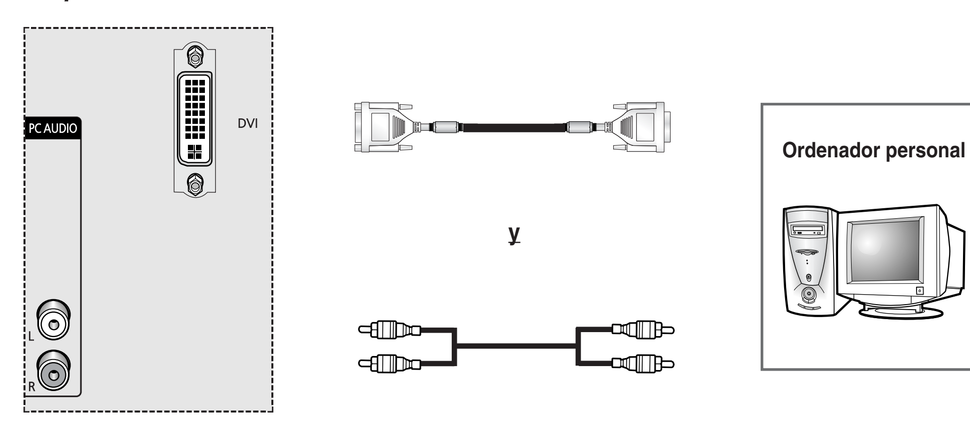
① Para reproducir imágenes y sonido, se deben utilizar los conectores RCA y S-VIDEO.



Conexión a la entrada DVI

Los conectores de “DVI” (vídeo) y “PC AUDIO (L+R)” se utilizan para equipo con una salida de DVI.

Parte posterior del televisor

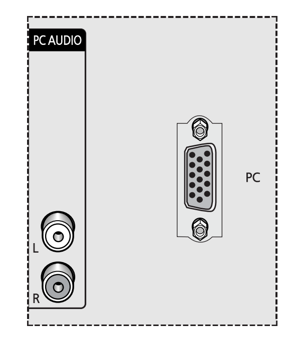


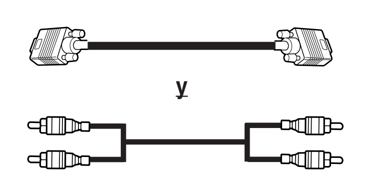
➢ El “**DVI**” no soporta las señales analógicas R (rojo), G (verde) y B (azul).

Conexión a la entrada de PC

Los conectores de “PC” (vídeo) y “PC AUDIO (L+R)” se utilizan como interfaz con el CP.

Parte posterior del televisor



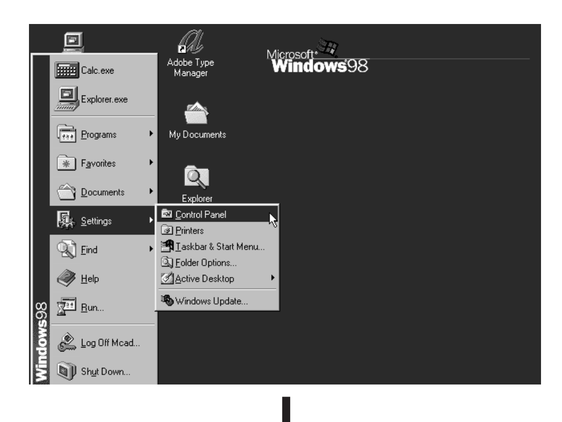




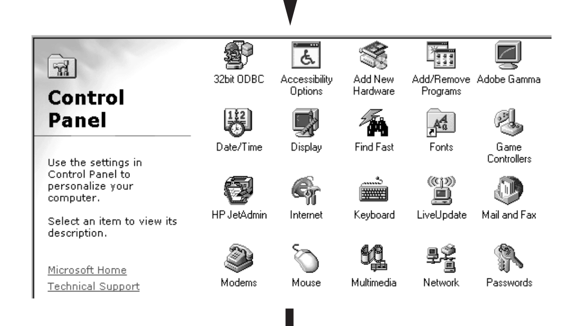
Configuración del software del PC (sólo Windows)



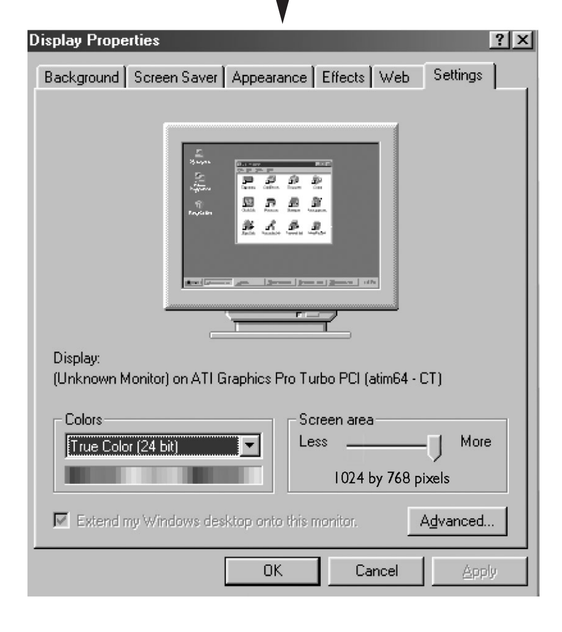
A continuación se muestra la configuración de visualización de Windows para un ordenador típico. Pero las pantallas reales del PC serán probablemente diferentes, dependiendo de la versión determinada de Windows y de la tarjeta de vídeo concreta. Aunque las pantallas reales sean diferentes, la información de configuración básica que se aplica en casi todos los casos es la misma. (En caso contrario, póngase en contacto con el fabricante del ordenador o con el distribuidor de Samsung.)



En el Escritorio de Windows, siga esta secuencia: **Start** (Inicio) ➞ **Settings** (Configuración) ➞ **Control Panel** (Panel de control)**.**



Cuando aparezca la pantalla del panel de control, haga clic en **Display** (Pantalla)**;** aparecerá un cuadro de diálogo.



Seleccione la ficha **Settings** (Configuración) del cuadro de diálogo.

Las dos variables principales aplicables a la interfaz televisión-PC son “Resolución” y “Colores”.
Los valores correctos para estas dos variables son:

◆ Tamaño (también denominada “Resolución”)
1024 x 768 pixels.

◆ Colour
Color de 24 bits (también puede indicarse como "16 millones de colores")
A la izquierda se muestra un cuadro de diálogo “**Display** (Pantalla)**”** típico.

Si existe una opción de frecuencia vertical en el cuadro de diálogo de configuración de la pantalla, el valor correcto es de **60 Hz**. En caso contrario, haga clic en **OK** (Aceptar) y salga del cuadro de diálogo.

Modo de entrada (PC / DVI)



Tanto la posición en la pantalla como el tamaño varían dependiendo del tipo de monitor del PC y de su resolución.La tabla siguiente contiene una lista de todos los modos de visualización admitidos:

Estándar	Puntos por línea	Frecuencia vertical (Hz)	Frecuencia horizontal (kHz)	Polaridad vertical	Polaridad horizontal
VGA	640 x 480	75.0	37.5	N	N
		72.8	37.9	N	N
		59.9	31.5	N	N
	720 x 400	70.1	31.5	P	N
SVGA	800 x 600	75.0	46.9	P	P
		72.2	48.1	P	P
		60.3	37.9	P	P
		56.3	35.2	P	P
XGA	1024 x 768	75.0	60.0	P	P
		70.1	56.5	N	N
		60.0	48.3	N	N
WVGA	848 x 480	75	37.5	N	P
		72	36.1	N	P
		70	35.0	N	P
		60	29.8	N	P

(N: Negativo / P: Positivo)

- No se admite el modo entrelazado.
- El televisor podría no funcionar correctamente si se selecciona un formato de vídeo que no sea estándar.
- El modo 4:3 no funciona con señales de entrada superiores a la resolución “720 x 400”.
- El modo de DVI no admite "1024 x 768" (85 Hz).

Notas

- **La calidad de texto de la pantalla para PC es óptima en el modo XGA (1024 x 768) y el modo PC visualizado a pantalla completa es óptimo en el modo SVGA (800 x 600).**
- Cuando se utiliza este televisor como pantalla para PC, se admite el formato de color de 24 bits (más de 16 millones de colores).
- La imagen de PC puede aparecer distinta dependiendo del fabricante (y de la versión concreta de Windows que se está utilizando). Consulte el manual de instrucciones de su PC para obtener información sobre cómo conectar el PC a un televisor.
- Si existe algún modo de selección de las frecuencias vertical y horizontal, elija 60 Hz (vertical) y 31,5 kHz (horizontal). En algunos casos pueden aparecer señales anormales en la pantalla (rayas, por ejemplo) cuando se apaga el PC (o si se desconecta de la pantalla). Si esto ocurre, pulse el botón **SOURCE** ( ) para entrar en el modo Vídeo. Compruebe también que el PC está conectado.
- Cuando conecte un ordenador portátil al televisor, asegúrese de que la imagen emitida por el PC solamente se visualiza en el televisor.
- Cuando haya señales síncronas horizontales irregulares en el modo PC, compruebe el modo de ahorro de energía del PC o las conexiones de los cables.

Configuraciones de patillas

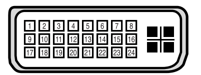


Conector SCART (AV1/AV2/AV3)

Patilla	Señal
1	Salida de audio R (derecha)
2	Entrada de audio R (derecha)
3	Salida de audio L (izquierda)
4	Retorno del chasis de audio
5	Retorno del chasis de vídeo (RGB azul)
6	Entrada de audio L (izquierda)
7	Entrada RGB azul
8	Voltaje de conmutación
9	Retorno del chasis de vídeo (RGB verde)
10	-
11	Entrada de RGB verde
12	-
13	Retorno del chasis de vídeo (RGB rojo)
14	-
15	Entrada de RGB rojo
16	Señal de supresión (conmutación RGB)
17	Retorno del chasis de vídeo
18	Tierra de señal de supresión
19	Salida de vídeo
20	Entrada de vídeo
21	Retorno de compensación / chasis

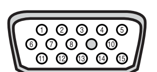
➢ Las patillas 5, 7, 9, 11, 13, 15 y 16 se usan para procesar el RGB y sólo están cableadas en el conector **AV1** o **AV3**.

DVI Input Connector (24Pin)



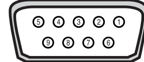
Patilla	Señal
1	T.M.D.S. Datos2-
2	T.M.D.S. Datos2+
3	T.M.D.S. Pantalla de protección Datos2/4
4	T.M.D.S. Datos4-
5	T.M.D.S. Datos4+
6	Reloj (DDC)
7	Datos (DDC)
8	No conectada
9	T.M.D.S. Datos1-
10	T.M.D.S. Datos1+
11	T.M.D.S. Pantalla de protección Datos1/3
12	T.M.D.S. Datos3-
13	T.M.D.S. Datos3+
14	Alimentación 5 V +
15	Tierra de 5 V
16	Detección de enchufe activo
17	T.M.D.S. Datos0-
18	T.M.D.S. Datos0+
19	T.M.D.S. Pantalla de protección Datos0/5
20	T.M.D.S. Datos5-
21	T.M.D.S. Datos5+
22	T.M.D.S. Pantalla de protección del reloj
23	T.M.D.S. Reloj+
24	T.M.D.S. Reloj-

Conector de entrada de PC (15 patillas)



Pin	PC IN
1	Rojo (R)
2	Verde (G)
3	Azul (B)
4	Tierra
5	Tierra (DDC)
6	Rojo (R) Tierra
7	Verde (G) Tierra
8	Azul (B) Tierra
9	Reservado
10	Tierra de sincronización
11	Tierra
12	Datos (DDC)
13	Sincronización horizontal
14	Sincronización vertical.
15	Reloj (DDC)

Conector RS-232 (9 patillas)



Pin	Signal
1	Detección de portadora
2	Recibir datos
3	Transmitir datos
4	Terminal de datos listo
5	Toma de tierra del sistema
6	Conjunto de datos listo
7	Solicitud para enviar
8	Borrar para enviar
9	Indicador de anilla

Solución de problemas: antes de ponerse en contacto con el personal del servicio técnico



Antes de ponerse en contacto con el servicio posventa de Samsung, realice estas sencillas comprobaciones.

Si no puede resolver el problema con las instrucciones que aparecen a continuación, anote el modelo y el número de serie del televisor y póngase en contacto con el distribuidor local.

No hay imagen ni sonido	◆ Compruebe que el cable de alimentación está conectado a la red eléctrica. ◆ Compruebe que ha pulsado el botón “ **I** " (Encender / Apagar) y el botón **POWER** (⏻). ◆ Compruebe los valores de contraste y brillo de la imagen. ◆ Compruebe el volumen.
Hay imagen pero no sonido	◆ Compruebe el volumen. ◆ Compruebe que no ha pulsado el botón de volumen **MUTE** (🔇) del mando a distancia.
No aparece ninguna imagen o está en blanco y negro	◆ Ajuste los valores de color. ◆ Compruebe que el sistema de emisión seleccionado es correcto.
Hay interferencias en el sonido o en la imagen	◆ Trate de identificar el aparato eléctrico que afecta al televisor y aléjelo. ◆ Enchufe el televisor en una toma de eléctrica distinta.
La imagen está borrosa o presenta niebla y el sonido está distorsionado.	◆ Compruebe la dirección, ubicación y conexiones de la antena. Esta interferencia suele ocurrir cuando se utiliza una antena interior.
El mando a distancia no funciona correctamente.	◆ Sustituya las pilas del mando a distancia. ◆ Limpie el borde superior del mando a distancia (ventana de transmisión). ◆ Compruebe los terminales de las pilas.

Especificaciones técnicas



Las descripciones y características de este folleto se facilitan con fines informativos solamente y están sujetas a modificación sin previo aviso.

Nombre del modelo		SP43L2HX	SP50L2HX	SP61L2HX	SP46L5HX	SP56L5HX
Tipo de tubo		16:9	16:9	16:9	16:9	16:9
Tamaño de pantalla		43 pulg. (953/535.5 mm)	50 pulg. (1107/623 mm)	61 pulg. (1351/760 mm)	46 pulg. (1018/573 mm)	56 pulg. (1240/697 mm)
Sistemas de color		PAL, SECAM, NTSC NT4.43				
Estándares de TV		BG, DK, I, L				
Sonido		A2 Stereo, NICAM Stereo, Dolby Prologic				
Potencia de salida de audio		15 W x 4				
Zócalos	Trasero	3 SCART (**AV1** / **AV2** / **AV3**) Salidas de altavoces adicionales (**+**-**R**-**–** / **–**-**L**-**+**) Salidas de altavoces Surround (**L** / **R** / **WOOFER**) Entradas de componentes (**Y** / **PB** / **PR** / **L** / **R**) Entradas de audio PC o DVI (**PC AUDIO**-**L** / **R**) Entrada de vídeo PC (**PC** - 15patillas) Entrada de vídeo DVI (**DVI** - 24patillas) Entrada RS-232 (**RS-232** - 9patillas)				
	Lateral	Entradas de vídeo/audio (**VIDEO** + **L**-**AUDIO**-**R**) Entrada de S-Video (**S-VIDEO 3**)				
Dimensiones (Al x An x Pr mm)		1029 x 755 x 399	1184 x 859 x 444	1436 x 1021 x 489	1030 x 760 x 410	1268 x 924 x 461
Peso		27.6 kg	32.7 kg	44.5 kg	33.5 kg	41.5 kg
Accesorios		Mando a distancia, 2 baterías (AAA), cable RCA, Manual del propietario, tarjeta de garantía, lista de red de servicio				

Notas



– AFTER SALES SERVICE

– Do not hesitate to contact your retailer or service agent if a change in the performance of your product indicates that a faulty condition may be present.

